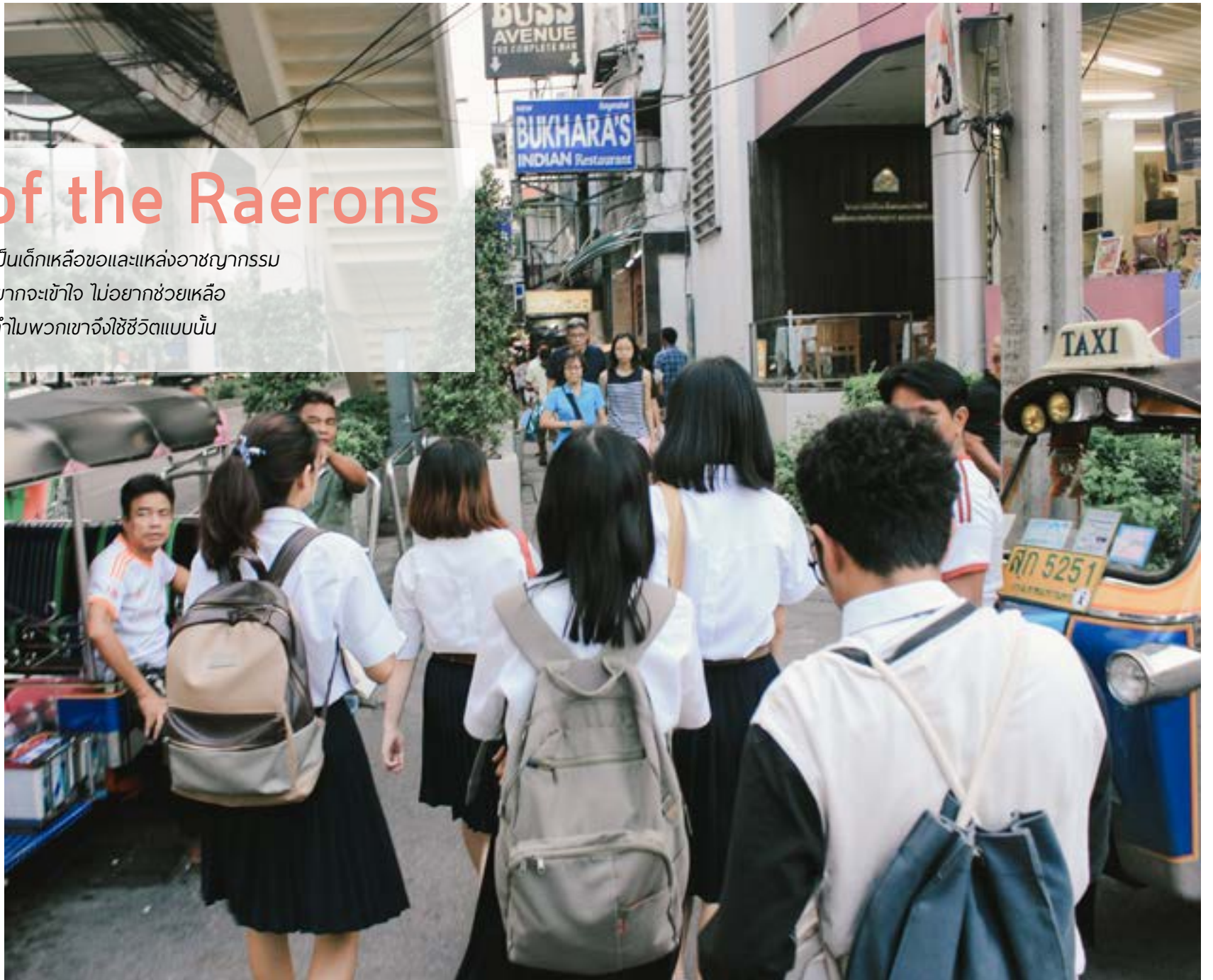


Reasons of the Raerons

โลกของเด็กเร่ร่อนวัยรุ่นที่สังคมมองว่าเป็นเด็กเหลือขอและแหล่งอาชญากรรม
มีกำแพงความเข้าใจผิดที่ทำให้ผู้คนไม่อยากจะเข้าใจ ไม่อยากช่วยเหลือ
แต่จริงๆ เด็กพวกนี้คิดอะไรกันอยู่ และทำไมพวกเขาจึงใช้ชีวิตแบบนั้น



วัตถุประสงค์

Reasons of the Raerons ต้องการเปิดใจ เปลี่ยนความเข้าใจเดิมๆ ที่คนทั่วไปมีต่อกลุ่มเด็กเร่ร่อนวัยรุ่น เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายเข้าใจว่าเด็กกลุ่มนี้ยังไม่สายเกินไปที่จะยื่นมือเข้าไปช่วยเหลือ

การศึกษาประเด็นปัญหาและวิธีการแก้ปัญหา

ประเด็นเด็กเร่ร่อนวัยรุ่นถูกมองว่าเป็นประเด็น Lost Cause หรือ 'สามารถแก้ไขได้ยาก' จากทั้งหน่วยงานและคนทั่วไป พวกเขาต่างจากเด็กเล็กหรือเด็กประถมที่ดูน่าเอ็นดู ไร้ที่พึ่ง เพราะพวกเขามีความคิดเป็นของตัวเองที่แรงกล้าจนคนทั่วไปรู้สึกว่าจะคงไม่สามารถช่วยอะไรได้แล้ว เราพบว่ามีหน่วยงานและมูลนิธิให้ความช่วยเหลือเด็กเร่ร่อนวัยรุ่นน้อยมาก การช่วยเหลือที่ขาดแคลนและดูไม่เป็นที่รูปธรรมนั้นเกิดจากการที่เด็กกลุ่มนี้มีการตัดสินใจของตัวเอง อยากจะอยู่เป็นอิสระ อยากทำอะไรตามใจ บางครั้งก่อปัญหาให้สังคมมากมายจนคนทั่วไปเือมระอาไม่อยากจะช่วยเหลือ โดยประเด็นปัญหาสังคมที่เกิดขึ้น แบ่งเป็น 6 หัวข้อใหญ่ ได้แก่

1. เพศสัมพันธ์และการคุมกำเนิด
2. การขโมย
3. การติดเกม
4. การใช้สารเสพติด
5. การค้าประเวณี
6. ความรุนแรง

เมื่อได้ลงพื้นที่และสอบถามบุคคลที่ทำงานกับเด็กเร่ร่อนวัยรุ่นอย่างใกล้ชิดแล้ว พบว่าในความเป็นจริงมีเรื่องราวเบื้องหลังที่คนทั่วไปไม่เข้าใจอยู่อีกมากกว่าทำไมพวกเขาถึงทำพฤติกรรมแบบนี้



เหตุผลพฤติกรรมพวกนั้น โดยรวมแล้วมาจากการที่ 'เด็กเร่ร่อนวัยรุ่น 'มองไม่เห็นอนาคตของตัวเองแม้แต่บัดเดียว' การถูกละเลยจากครอบครัว การโตมาอย่างโดดเดี่ยวในสิ่งแวดล้อมที่เลวร้ายทำให้จิตใจของเขาถูกหล่อหลอมให้กลายเป็นคนเมินเฉยต่อคุณค่าของตัวเอง พวกเขาถูกทิ้งสังคมและตัวเองตราหน้าว่าไร้คุณค่า พฤติกรรมใดๆ ที่ทำออกมาจึงเป็นไปตามที่ตนเองตีค่าตนเองไว้แล้ว เราจะแก้ปัญหาได้อย่างไร หากเรื่องนี้เป็นเรื่องในใจของพวกเขาเอง





หากกลุ่มเด็กเร่ร่อนวัยรุ่นยังมองว่าชีวิตของเขาไม่มีอนาคต ไม่มีคุณค่า ไม่มีคุณค่า พวกเขาจะไม่เกิดความอยากที่จะหลุดพ้นจากสภาพนี้ ก่อนอื่นเป้าหมายแรกในการแก้ปัญหาคือการทำให้พวกเขา 'ตระหนักในคุณค่าและสร้างเป้าหมายให้ตนเอง'

บุคคลที่ทำงานช่วยให้พวกเขาคิดสิ่งนี้ได้ มีทั้งมูลนิธิ บุคลากร หน่วยงาน และอาสาสมัคร

เป้าหมายของ Reasons of Raerons คือต้องการให้กลุ่มเป้าหมายเข้าใจว่าเด็กวัยรุ่นเร่ร่อนพวกนี้เป็นมนุษย์ที่มีความรู้สึกนึกคิด มีเหตุผลที่มากที่ไปของพฤติกรรม และจริงๆ แล้วเป็นเรื่องน่าเห็นใจ เด็กเหล่านี้ยังมีทางออกและช่วยเหลือได้ กลุ่มเป้าหมายสามารถเข้าไปอาสาทำกิจกรรมให้ดูเป็นตัวอย่างตามศูนย์ดูแลเด็กเร่ร่อนวัยรุ่นแบบเปิดต่างๆ ตามแหล่งชุมชน กลุ่มเป้าหมายยังสามารถให้เงินสนับสนุนมูลนิธิเหล่านี้ให้ชี้ทางพวกเขาได้

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มคนอายุ 20 - 25 ปี ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับมหาวิทยาลัยหรือเพิ่งจบใหม่ พวกเขาชอบงาน Event หรือการรับประสบการณ์ใหม่ การเข้าชม Museum ต่างๆ แต่ไม่สนใจประเด็นปัญหาทางสังคม ไม่สนใจอ่านข่าวที่มีเนื้อหาหนัก

แนวคิดและการออกแบบ

แนวคิด : 15 seconds of self-esteem

15 seconds of fame คือสิบห้าวินาทีที่ใครๆ จะได้มีโอกาสมีชื่อเสียงในโลกยุคนี้ 15 seconds of self esteem คือคำเปรียบเปรยที่เราได้จากการศึกษาพฤติกรรม ไม่คิดหน้าคิดหลัง ทั้งการมีเพศสัมพันธ์แบบไม่ป้องกัน การใช้สารเสพติด ความรุนแรง ต่างๆ นานาเหล่านี้ พวกเขาทำสิ่งเหล่านี้โดยมองถึงผลกระทบที่ตามมาเพราะเห็นแก่ช่วงเวลาสั้นๆ ที่จะได้รู้สึกถึงอำนาจเหนือตนเอง คุณค่า รู้สึกว่าเป็นที่ต้องการ

แนวคิดนี้จึงนำมาสู่การออกแบบ Installation Art ที่คนดูสามารถมีส่วนร่วมได้ เพื่อให้รับรู้ถึงประสบการณ์ ความรู้สึกนึกคิดของเด็กเร่ร่อนในช่วงเวลาสั้นๆ เหล่านั้น



สถาบัน :

คณะศิลปกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ชื่อกลุ่ม :

Reasons of the Raerons

ชื่อสมาชิก :

นางสาวกชพร พรกิตติภัทร
นายชอบฟ้า นาคราช
นางสาวจรรุภา เจริญวัฒน์ภาส
นางสาวชนิดกานต์ สายสุกรี
นางสาวพรรณพัชร วัฏลีลา
นางสาวพาขวัญ จารุวรรณ
นายฐิติวิศ ส้างศรีสุข
นางสาวณัชชา วัชรวิทย์กุล
นางสาวธัชชา ศุภกิจเจริญ
นายปิติกัทร ทับทิม
นางสาวนันทิรา อังคุณานนท์
นางสาวนภัส วรพัฒน์พงษ์
นายนิติ พุกพิบูลย์
นางสาวเนตรดาว งามอาจถาวร
นางสาวรินรดา ณรงค์ฤทธิ์
นางสาววรินดา วาสิยานนท์
นายศุภวิชญ์ โพธิ์พิทยา
นางสาวศุภาพิชญ์ รักมิตร

อาจารย์ที่ปรึกษา :

อาจารย์ตฤศ ทรัพย์ทวี
อาจารย์ ดร.เพิ่มศักดิ์ สุวรรณทัต

ภาคประชาสังคมที่ให้คำปรึกษา :

ครูจิว มูลนิธิสร้างสรรค์เด็ก
ศูนย์เมอร์ซี่ คลองเตย
ศูนย์เดอะฮับ สายเด็ก
ศูนย์สร้างโอกาสเด็กพระราม 8
มูลนิธิบ้านอุปถัมภ์เด็ก หลากสี่



Mood and tone

เหนือจริง สุข ไม่คาดคิด

Scope

6 installation art + infographic exhibition

Color



ผลงาน

1. ปัญหาติดเกมส์

เด็กวัยรุ่นที่มีครอบครัวจำนวนมาก เริ่มต้นกลายเป็นเด็กเร่ร่อนอย่างชั่วคราวโดยการหนีมาใช้เวลาทั้งวันทั้งคืนที่ร้านเกมส์ สาเหตุมาจากการต้องการหนีมาสู่โลกที่พวกเขาสามารถควบคุมชีวิตตนเอง สามารถ Level Up ประสบความสำเร็จในระยะเวลาสั้นๆ ได้

2. ปัญหาการค้าประเวณี

รู้หรือไม่ว่าเด็กเร่ร่อนวัยรุ่นหญิงเกือบ 100% เคยข้องแวะกับการขายบริการ สาเหตุของการขายบริการมาจากความสามารถในการหาเงินของอาชีพนี้นั้นสูงกว่าทุกอาชีพสุจริตที่มีอยู่ ทางเลือกของเด็กที่ไม่มีพ่อแม่ และไม่เห็นความสำคัญของการปกป้องร่างกายตนเองจึงเป็นทางเลือกนี้

3. ปัญหาการมีเพศสัมพันธ์ไม่ป้องกันและการคุมกำเนิด

เพศสัมพันธ์แบบไม่ป้องกัน ลูกที่เกิดมาจากพ่อแม่วัยรุ่นเร่ร่อน ล้วนมีจุดเริ่มต้นมาจาก ‘การอยากเป็นที่ต้องการของใครสักคน’ หรือที่พวกเขาเรียกกันว่ามีแฟน เมื่อเวลาเดียวที่เด็กสาวเหล่านี้รู้สึกเป็นที่ต้องการคือเมื่ออยู่บนเตียง การมีเพศสัมพันธ์จึงกลายเป็นกิจกรรมธรรมดาไปได้ง่ายๆ

4. ปัญหาการขโมย

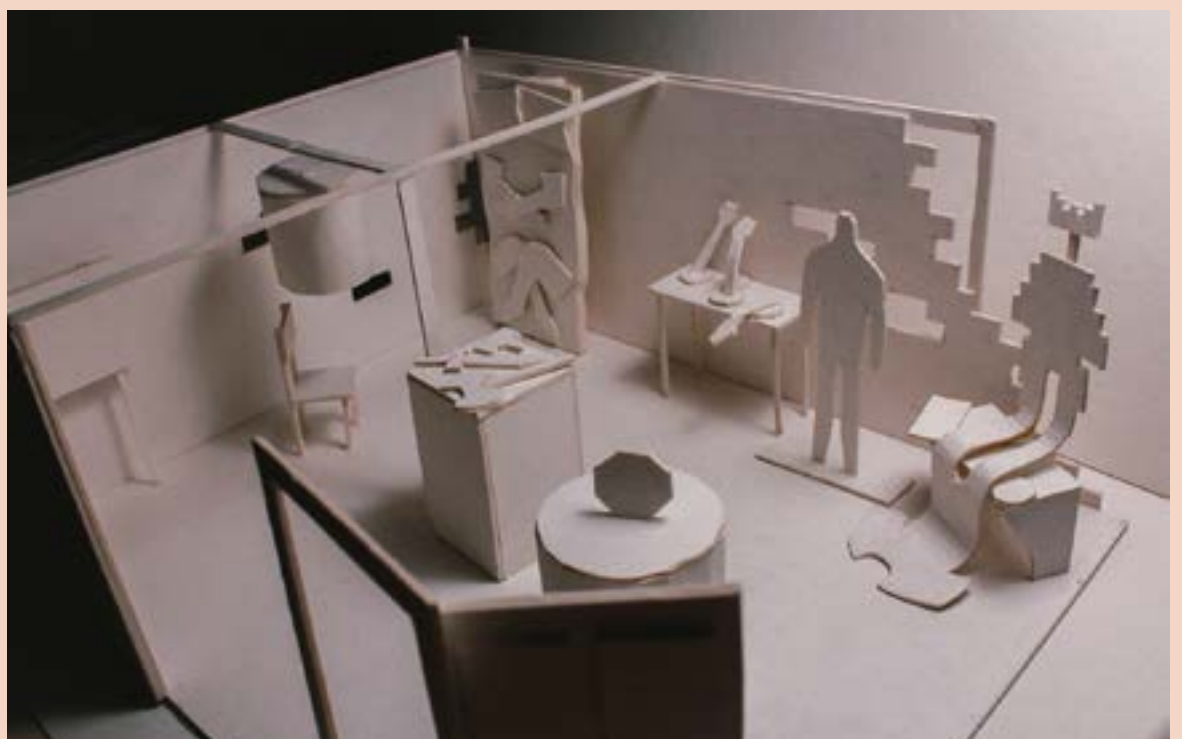
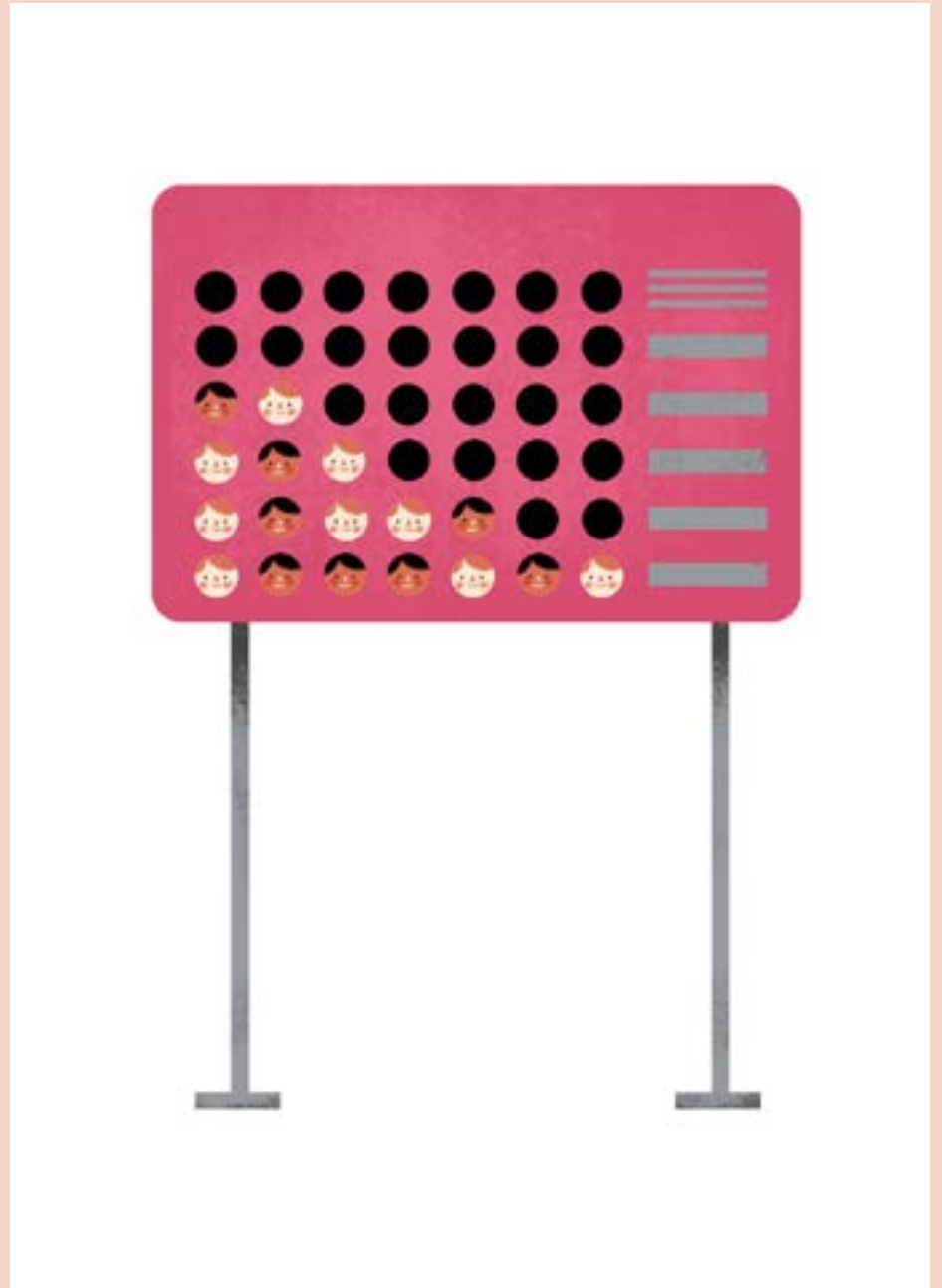
การขโมย ย่อมมีที่มาจากการไม่มี เด็กเร่ร่อนเหล่านี้ไม่มีตัวอย่างในการใช้ชีวิตมาก่อน วิธีการหาเงินเลี้ยงชีพจึงจำกัดอยู่แค่การหยิบฉวยหรือใช้ร่างกายแลก ในที่สุดการขโมยเพื่อประทังชีวิตกลายเป็นเรื่องธรรมดา เพราะท้องหิวเป็นเรื่องด่วนกว่าการโดนจับได้เสียอีก

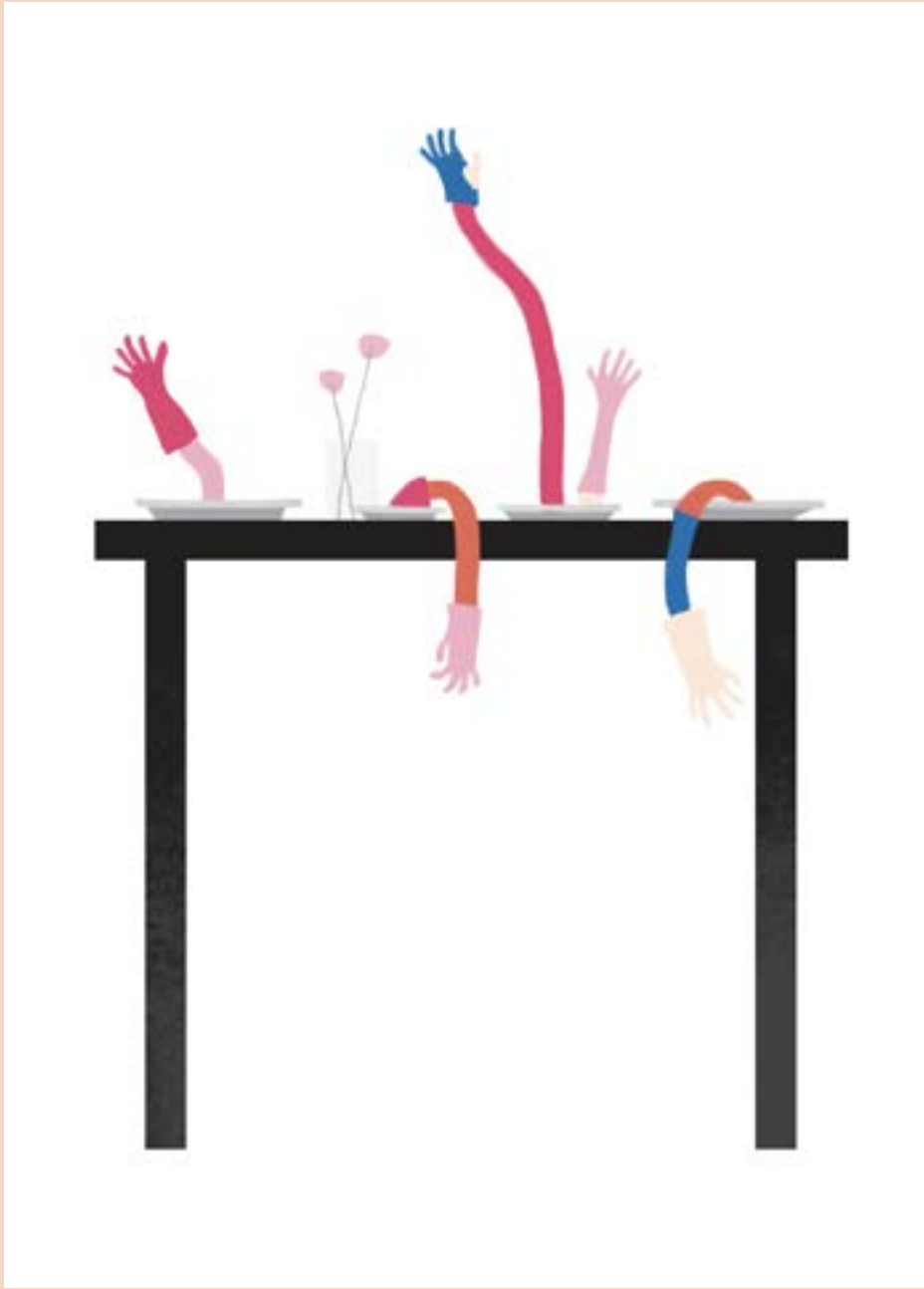
5. ปัญหาความรุนแรง

เด็กแก๊ง คือภาพลักษณ์อย่างหนึ่งที่สังคมมีต่อเด็กเร่ร่อนวัยรุ่น เมื่อกลุ่มวัยรุ่นที่ไร้ทั้งต้นแบบ ไร้ที่พึ่ง ไร้คนที่จะช่วยแก้ปัญหาชีวิตมารวมตัวกัน จึงช่วยกันแก้ปัญหาโดยใช้สิ่งที่มีกันทุกคนอย่างกำลัง การใช้ความรุนแรงทำให้คนรู้สึกดีขึ้นได้ชั่วคราว

6. LSD

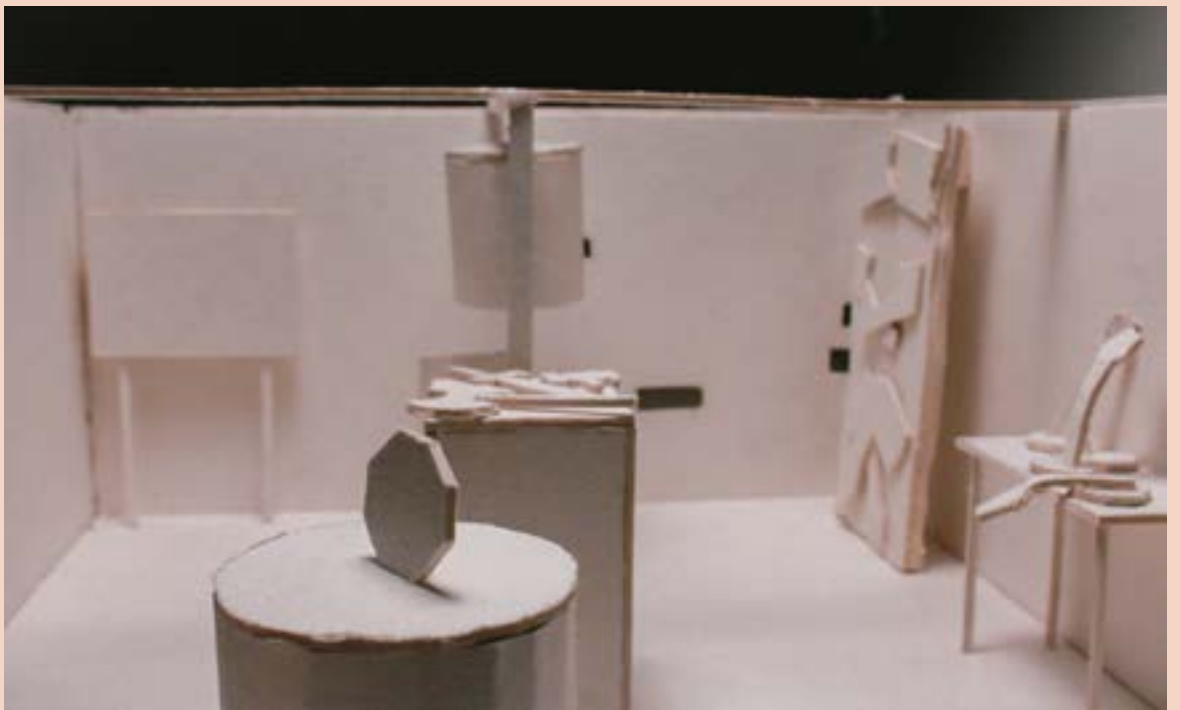
ตลอดเวลา เรารู้สึกว่าทำไมเด็กวัยรุ่นเร่ร่อนพวกนี้คิดและพูดจาเหมือนคนยังไม่โต เหมือนเด็กๆ ที่ตรรกะผิดพลาด รู้หรือไม่ว่าสาเหตุหลักมาจากสารระเหยที่เข้าไปทำลายสมองจากการดมกาว กิจกรรมยอดฮิตที่ส่งพวกเขาเข้าสู่โลกแห่งความฝันที่ยังไม่ต้องหลับ กำกับหนังแพนตาซีโต้หน้าตามใจชอบ เพราะสำหรับเขาแล้วไม่มีอนาคตรออยู่ ดังนั้นสมองจะเสียก็ไม่ใช่ไรหากวันนี้ได้ทำตามใจคิดในโลกที่ตัวเองหนีเข้าไปได้ในราคาถูก





หน้าซ้าย
 (บนขวา) ประเด็นปัญหาการค้าประเวณี
 (ล่างซ้าย) ประเด็นปัญหาติดเกมส์
 (ล่างขวา) ประเด็นปัญหาความรุนแรง

หน้าขวา
 (บนซ้าย) ประเด็นปัญหาการขโมย
 (บนขวา) ประเด็นปัญหาการมีเพศสัมพันธ์ไม่ป้องกันและการคุมกำเนิด
 (ล่างซ้าย) ประเด็นปัญหายาเสพติด LSD



ข้อสรุปที่ได้จากการจัดการเรียนการสอนจากโจทย์จริง

การได้รู้เรื่องราวของเด็กเร่ร่อนวัยรุ่น ปัญหาที่ดูเหมือนจะมีอยู่แค่ในละครชีวิตอย่างการถูกรวบครวทอดกึ่ง การต้องออกขายบริการ การใช้สารเสพติด การติดโรคจากเพศสัมพันธ์ การที่มองไม่เห็นวันพรุ่งนี้ที่จะมาถึง กลายมาเป็นความจริงต่อหน้าเรานั้นน่ากลัว เด็กเหล่านี้เล่าเรื่องให้เราฟังด้วยน้ำเสียงสบายๆ เพราะความโหดร้ายที่เกิดขึ้นได้กลายเป็นเรื่องปกติในชีวิต เพราะฉะนั้นเราจึงออกแบบงานที่มาจากความรู้สึก คำพูดและคำตอบของพวกเขาออกมาให้เป็นประสบการณ์ที่เข้าไปสัมผัสได้