

อ่านหนังสือให้หนูฟังหน่อย

เคล็ดลับให้หนังสือภาพอย่างสนุกและมีชีวิตชีวา

เพื่อความสนุกและเพลิดเพลินของเด็กๆ
เริ่มง่ายๆ อย่างนี้นะคะ



อ่านชื่อเสียง
อ่านชื่อพี่เต่ง ชื่อพ่อด
อย่างชัดจ้อยชัดคำ :
เพื่อฝึกให้เด็กเกิดความเคยชิน
ในการอ่านหนังสือ
ชื่อหนังสือให้มั่นคง
แต่สามารถเคลื่อนไหวหนังสือได้
อย่างอิสระ เปิดโอกาสให้เด็ก
ได้ดูภาพเต็มตา



การจับหนังสือ
การถือหนังสือ :
ผู้อ่านสามารถจับหรือถือได้
ตามความถนัด มือหรือนิ้วของผู้อ่าน
จะต้องไม่บังหรือบดบังภาพให้น้อยที่สุด
เพราะภาพทุกภาพในหนังสือเด็ก
ล้วนมีความหมาย เด็กๆ ควรได้เห็น
ภาพทั้งหมดที่ปรากฏอยู่ใน
ในหน้าหนังสือ

ทำความเข้าใจ
เนื้อเรื่อง :
จำเรื่องราวให้ได้ อ่านอย่างมีจังหวะ
ออกเสียงตามอารมณ์ของถ้อยคำ
ไม่จำเป็นต้องดัดเสียง
(การดัดเสียงทำให้เด็กสนุกก็จริง แต่อาจทำให้
เด็กจดจ่ออยู่ที่ปากของผู้เล่า ไม่สนใจตัวหนังสือ
หรือภาพในหนังสือ ทำให้เด็กขาดโอกาส
ในการอ่านภาพ หรือทำความเข้าใจ
กับตัวอักษร)



เคลื่อนไหวหนังสือ
อย่างป็นธรรมชาติบ้าง
ก็ได้ค่ะ : ผู้อ่านสามารถขยับหนังสือ
โยกไปมาเบาๆ ให้ดูคล้ายกับเรือ
กำลังลอยในกลางทะเล สอดคล้องกับ
เนื้อเรื่องที่อ่าน หรือเปิดปิดหน้าหนังสือ
แทนการเปิดปิดประตูตามเนื้อเรื่อง
ที่อ่าน ก็สามารถชักชวนให้เด็กๆ
สนุกได้มากขึ้นค่ะ



หนูน้อยได้อะไรจากเวลาที่ผู้ใหญ่อ่านหนังสือให้ฟัง

- ได้ความรัก ความอบอุ่น ความสุขจากการดูแลอย่างใกล้ชิด : ทำให้สร้างสายใยความผูกพัน ทำให้เติบโตขึ้นเป็นผู้ใหญ่ที่มีความมั่นคงในจิตใจและมีความสุขในชีวิต
- ได้พัฒนาการทักษะทางภาษา พัฒนาสมอง พัฒนาการด้านอารมณ์ สังคม รวมถึงประสบการณ์ และทักษะชีวิตด้านต่างๆ จากเรื่องเล่าและภาพที่ตรงตามจากหนังสือ : ทำให้เติบโตขึ้นเป็นคนดีมีความเมตตา ความเกื้อกูลต่อเพื่อนมนุษย์และสังคมรอบข้าง
- ได้สมาธิ : ทำให้เป็นคนอดทน อดกลั้น รู้จักยั้งคิดติดตัวไปจนโต
- ได้บ่มเพาะพลังแห่งจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ : ซึ่งเป็นฐานสำคัญต่อการพัฒนาความคิดและการเรียนรู้ของมนุษย์
- เด็กจะคุ้นเคยกับสัญลักษณ์ : เมื่อถึงวัยเข้าโรงเรียน จะมีผลทางบวกอย่างมีนัยสำคัญต่อทักษะการอ่านการเรียนรู้ เช่น ภาษา การคำนวณ การคิด และมีแนวโน้มด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีกว่าเด็กที่ไม่มีใครอ่านหนังสือให้ฟัง

ผลิตโดย :
แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน
สนับสนุนโดย :
สำนักงานกองทุนสนับสนุน
การสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)
เนื้อหา :
ระพีพรรณ พัฒนาเวช,
สุดใจ พรหมเกิด
ภาพ :
นันทวัน วาดะ