



สสส
สำนักงานกองทุนสนับสนุน
การสร้างเสริมสุขภาพ

หนูจ๋าสิไปไต่

เรื่อง : ระพีพรรณ พัฒนาเวช

ภาพ : อุษา บรรจงจัด



หนูกำลังไปใส่



เรื่อง : ระพีพรรณ พัฒนาเวช

ภาพ : อุษา บรรจงจัด



หนูจำลึไปเที่ยวหนา
ลึไปเที่ยวหาอึพ่อ อึแม่





ทุ่งนาอยู่แค่ใกล้ ใกล้

เดินไปเองได้สบาย สบาย

หนูจำไปขอแม่ใหญ่

“จะพาบ๊ิกไป ลงทุ่งลงนา”



เดินผ่านผู้คนร้องทัก

“สิไปไสจ๊ะ หนุจ๊ะหนุจ๋า”

“หนุจ๋าสิไปเที่ยวนา

สิไปเที่ยวหาอิพ่อ อิแม่”



“ไอ้ล้า! ไปนากันไหม...
ไปเถอะล้า! ไป เที้ยวนากัน”



หยุดตรงหน้าบ้านอ้ายหมี่

ดูบั๊กสีดาสิ มันอยู่สูงจิ่ง



หนุ้จ้าแหงนหน้าถ้อไม้
“นั้ง ึง นั้ง ึง ใ้บ้อายหมี”
หนุ้จ้าเหวียงไม้ไปมา
โตนบั้กสีดา หล่นมาดังตุ้บ



มาถึงที่เหนือคันทนา มีปู มีปลา

หนุเจ้าอยากจับ

หนุเจ้าลงเล่นลุยโคลน

บึก ล่ำ กระจงเอนตามลงทันที



หนูจำออกวิ่งนำหน้า

บ๊วก ล้าตามมา ถึงเถียงนาพอดี



อิพ่อเปิดกระต๊อบข้าวเหนียว

อแม่บอก

“รอเดี๋ยว สิทำตำส้ม”



หนุจาร์บีเย็นของฝาก

“หนุสอยมาจากที่บ้านอ้ายหมี่”

อิพ่ออิแม่ชะโงกหน้าดู แล้วร้อง

“อู้ฮู! บักสี่ดาดำปี๋”



ระพีพรรณ พัฒนาเวช

กรรมการมูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

เมื่อคุณครูหรือผู้ปกครองอ่านเรื่อง หนูจำลีไปใส่ ให้เด็ก ๆ ฟังจบแล้ว แนะนำให้ชวนเด็กทำกิจกรรมเพื่อ สร้างความสุข เสริมสติปัญญา และพัฒนาทักษะเด็ก เช่น กิจกรรมนับบักสีดากัน

๑. เตรียมแผ่นภาพผลฝรั่ง จำนวน ๕ ภาพ ดังนี้



๒. ขอความร่วมมือผู้ปกครองนำฝรั่งผลเล็ก ๆ ที่เก็บจากต้นที่บ้าน

๓. ให้เด็ก ๆ เรียงจำนวนผลฝรั่งที่เตรียมมาให้ได้จำนวนตรงกับภาพ

คุณครูหรือผู้ปกครองสามารถปรับเปลี่ยนจากผลฝรั่งเป็นภาพใด ๆ ก็ได้ เพื่อให้เด็กได้ฝึกทักษะทางคณิตศาสตร์ ด้วยการเรียนรู้จากของจริงไปสู่ภาพ ก่อนจะไปถึงขั้นรู้จักตัวเลขหรือสัญลักษณ์ในระดับขั้นที่สูงขึ้น



หมายเหตุ เด็กเล็กใช้แผ่นภาพผลไม้จำนวน ๑-๓ ผล

คุย สร้าง สุข เพื่อการอ่านสร้างสุข

หนังสือภาพ หนังสือนิทานภาพ เป็นหนังสือเล่มแรก ๆ ที่ผู้ใหญ่จะได้จูงเด็กสู่โลกของการอ่าน เป็นสื่อที่วางรากฐานความรัก ความผูกพันระหว่างเด็กและผู้แวดล้อม วางรากฐานของความเป็นมนุษย์ และ...เป็นพลังแห่งการเรียนรู้

เมื่อผู้ใหญ่ทำหน้าที่อ่านหนังสือให้เด็กฟัง จะกระตุ้นความสนใจใคร่รู้จากน้ำเสียง จากอ้อมกอด และจากความงามของการสร้างสรรค์หนังสือ

หนังสือภาพที่ดี จะสื่อสารกับเด็ก ชี้ชวนให้เด็ก ๆ จับจ้อง แสวงหาความละเอียดลออ ยิ่งเป็นเรื่องใกล้ตัว อยู่ในวิถีชีวิตประจำวัน ยิ่งชวนติดตาม เพราะเชื่อมโยงได้ง่าย

“หนูจำลิโปไล” จึงตรึงใจเด็ก ๆ ได้ไม่ยาก ด้วยงานภาพที่ละเมียดละไม มีชีวิตชีวา โดยเฉพาะเด็ก ๆ ในภูมิภาคอีสาน ยิ่งผู้ใหญ่ชวนคุยต่อเนื่องจากหนังสือ ชี้ชวนสัมผัสธรรมชาติรอบตัว ยิ่งส่งพลังการเรียนรู้

สุดใจ พรหมเกิด

ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส.

ระพีพรรณ พัฒนาเวช สร้างสรรค์เรื่อง

บรรณาธิการอิสระ จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมการพัฒนาหนังสือเด็ก และรณรงค์การใช้หนังสือเพื่อการพัฒนาเด็ก ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๗ จนถึงปัจจุบัน



อุษา บรรจงจืด สร้างสรรค์ภาพ

เป็นชาวจังหวัดอุตรดิตถ์ เรียนชั้นอนุบาลที่โรงเรียนอนุบาลอุตรดิตถ์ ย้ายมาเรียนต่อชั้นประถมศึกษาที่โรงเรียนชลประทานวิทยา และจบชั้นมัธยมศึกษาที่โรงเรียนอัมพรไพศาล สอบเข้าเรียนต่อระดับอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร คณะศิลปกรรมศาสตร์ ในสาขา ทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) เกียรตินิยมอันดับ ๑ ระดับปริญญาโท Master of Education in Creative Arts (Children's Literature and Literacy) ที่ University of Technology, Sydney ประเทศออสเตรเลีย

เคยทำงานบริษัทผลิตภาพยนตร์แอนิเมชัน ตำแหน่งสุดท้าย แอนิเมเตอร์
ปัจจุบันรับจ้างอิสระ นักวาดภาพประกอบ และ นักจัดองค์ประกอบอาหารเพื่อการถ่ายภาพ

บ้านทักนักอ่าน



บันทึกนักอ่าน



หนูจ่าลีไปใส่



เรื่อง ระพีพรรณ พัฒนาเวช ภาพ อูษา บรรจงจัด บรรณาธิการ ระพีพรรณ พัฒนาเวช สู้ดใจ พรหมเกิด

กองบรรณาธิการ ทัฬหีรัตน์ พันดาวงษ์ นันทพร ณ พัทลุง สิริภรณ์ ชาวหน้าไม้ นิตยา หอมหวาน จันทิมา อินจร ปนัดดา สังฆทิพย์ ตัรมิณี আহামะ นิศารัตน์ อานาจอนันต์ สุชาติพิทย์ สรวยล้า

ออกแบบและจัดหน้า น้ำฝน ประสานงานการผลิต สิริวัลย์ เรืองสุรัตน์

พิมพ์ครั้งที่ ๑ : กรกฎาคม ๒๕๖๒ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม

จัดพิมพ์และเผยแพร่โดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน”

พิมพ์ที่ : บริษัท แปลน ฟรินท์ติ้ง จำกัด โทรศัพท์ : ๐ ๒๒๓๗๓ ๒๒๒๒๒

ISBN : 978-616-93372-5-6

แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน” ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) ดำเนินงานด้านประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผลจากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่านให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสในการเข้าถึงหนังสือ และกลุ่มที่มีความต้องการพิเศษ

ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรมสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมสุขภาวะได้ที่
มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

๔๒๔ หมู่บ้านงาไม้ ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๖๗ แยก ๓ ถนนจรัญสนิทวงศ์ แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ : ๐ ๒๔๒๔ ๔๖๑๖ โทรสาร : ๐ ๒๔๘๑ ๑๘๓๗ Email : happy2reading@gmail.com Website : www.happyreading.in.th

<http://www.facebook.com/Happyreadingnews> (วัฒนธรรมการอ่าน Happyreading)

"มอบความสุขทุกครั้งด้วยหนังสือ"



สามารถดาวน์โหลด
หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย ได้ที่
www.happyreading.in.th

