

อดัมกับฟาตีม่า  
ตอน **พีซิต**  
**เพลิงไหม้**

Adam and Fatima Report a Fire

เรื่อง : อดัม ซาหัดิม แวยูไซ้

ภาพ : จิบะห์ ชูวัยบะห์ เจาะล:



อดัมกับฟาตีม่า  
ตอน **พื้ต**  
**เพลิงไหม้**

Adam and Fatima Report a Fire


เรื่อง : อดัม ซาหัดัม แอญูรี:  
ภาพ : จินห์ ซูอียินห์ เองเอ:



**ASIA**  
center  
JAPAN FOUNDATION





An illustration of a white bus with Thai text on its side driving on a winding dirt road through a green, hilly landscape. The road is flanked by utility poles and a large tree on the left. The sky is light green with soft clouds.

ทุก ๆ วัน อัดัมกับฟาตีมา  
มารอรถเพื่อไปโรงเรียน

เจ้านกน้อยน่ารักไผบินลงมาส่งเสียงทักทาย  
สองพี่น้องมีอาหารมาฝากนกน้อยเสมอ



บ่ายวันหนึ่ง อดัมกับฟาติมา  
เอากล้วยสุกงอมมาฝากเจ้านกน้อย

ทั้งสองได้ยินเสียงเล็ก ๆ “จิบจิบ จิบจิบ” จากบนต้นไม้  
“ต้องเป็นเสียงลูกนกตัวน้อย ๆ แน่เลย” ฟาติมาบอก



“เจ้ามีลูกน้อย ๆ แล้วสินะ”





อดัมวางกล้วยสุกให้แม่นก  
แม่นกคาบกล้วยบินกลับไปป้อนลูกน้อย  
สองพี่น้องเฝ้าดูนกอย่างเพลิดเพลิน



เช้าวันปิดเทอม สองพี่น้องมาหานกน้อย  
“พี่อดัมได้กลิ่นอะไรไหม้ ๆ”  
อดัมหันมองดูรอบ ๆ ตัว ไม่พบอะไรผิดปกติ  
จึงเงยหน้าขึ้นข้างบน อดัมเห็นควันโขมง









สองพี่น้องรีบพากันวิ่งกลับบ้าน ปากก็ร้องตะโกน  
“ไฟไหม้ ไฟไหม้ ใครก็ได้ช่วยโทร ๑๙๙ ให้หน่อยค่ะ”  
“ช่วยด้วย ไฟไหม้อยู่ที่ศาลา”



ปีศาจมะได้ยินเสียงอดัมกับฟาตีมา  
ร้องตะโกนว่า “ไฟไหม้” ปีศาจคิดว่าถึงดับเพลิงจ้าอ้าวออกจากบ้าน



มะริบโทรศัพท์ ๑๙๙ เรียกรถดับเพลิงทันที แล้วหันมาบอกลูก  
“อดัมกับฟาตีมาอยู่ในบ้านนะลูก ถ้าไปที่ศาลาอาจจะอันตราย”





อดัมกับฟาติมาน้ำตาคลอเมื่อนึกถึงแม่  
และลูกนกน้อย ๆ ในรัง  
“ขอให้แม่นกกับลูกนกปลอดภัย” ฟาติมาพูดขึ้น  
ทั้งสองเฝ้ามองเหตุการณ์ที่ริมหน้าต่าง






ชาวบ้านหลายคนหิ้วถังน้ำออกมาช่วยกันดับไฟ  
รถดับเพลิงมาถึงยังศาลาอย่างรวดเร็ว  
และฉีดน้ำดับไฟทันที









An illustration of a utility pole with several power lines stretching across the frame. The background is a light green gradient. In the foreground, there are stylized trees and bushes in shades of purple, pink, and green. The utility pole is on the left side, with a cross-arm and a transformer or insulator. The text is centered in the middle of the image.

เมื่อไฟสงบแล้ว ปะกับมะกลับมารับอดัมกับฟาตีมา  
ปะบอกว่า “ไฟฟ้าช็อตจนเกิดประกายไฟไปติดกิ่งไม้แห้ง  
ที่หักค้างบนสายไฟฟ้า ไฟเลยค่อย ๆ ลูกไหม้  
ดินะที่ลูกเห็นก่อน จึงดับได้ทัน”

อดัมกับฟาติมารีบวิ่งไปยังศาลาใต้ต้นไม้  
แหงนหน้ามองขึ้นไป  
ทั้งคู่ได้ยินเสียงเล็ก ๆ





“จ๊ิบจ๊ิบ จ๊ิบจ๊ิบ”  
นกน้อยปลอดภัยแล้ว

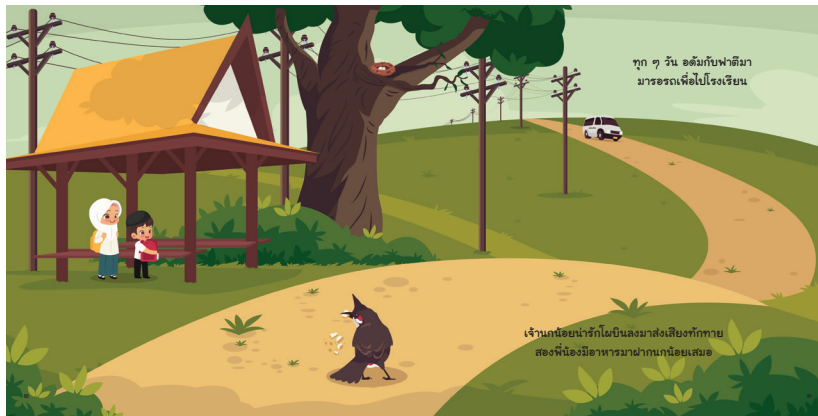
# Adam & Fatima Report a Fire

Story : Sahadam Waeyusoh

Illustrator : Suwaibah Jehlaeh

Translator : Rawiwan Boonchai

Editor : Peeriya Pongsarigun John Viano



Every day, Adam and Fatima wait for the school bus to arrive.  
They are always greeted by the song of a small and lovely bird.  
The siblings always share some of their bread with it.



One day, Adam and Fatima heard loud chirping coming from the tree, “Cheep-cheep! Cheep-cheep!”

“It must be coming from some baby birds for sure!”, Fatima said excitedly.



Adam gave some ripe banana to the mommy bird. It ate it and flew back to its nest and fed its young hatchlings.





“Adam, something’s burning!”, Fatima said while sniffing the air. Adam looked around but didn’t see anything out of the ordinary. But when he looked up, he saw smoke rising from the tree.



Both ran back home and shouted, “Fire! Fire! Please call 199!”  
“There’s a fire at the bus stop!”



Dad and Mom heard Adam and Fatima shouting. Dad grabbed a fire extinguisher and rushed to the bus stop.

Mom quickly dialed 199 to call for a fire truck to come put out the fire.

Then she said, “Adam and Fatima, you should stay home, it’s too dangerous to go back to the bus stop.”



Adam and Fatima couldn’t hold back their tears at the thought of the danger mommy bird and her babies were in.

“I hope the mommy bird and her babies stay safe”, Fatima said. Then both looked out the window at the tree.



The neighbors brought buckets of water to fight the fire.  
Finally, the fire truck came and quickly put it out.



When fire was put out, Dad and Mom took Adam and Fatima back to the bus stop.

“The fire was caused by a short circuit, which the ignited some dry branches. Luckily, you saw it in time!”, the parents told their children.



Both brother and sister ran to the bus stop and looked up into the tree.

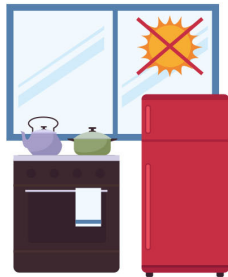
They heard the chirping of the baby birds, “Cheep-cheep! Cheep-cheep!”, saying they were safe. Then, the mommy bird flew out of the tree to show them she was OK, too.



## วิธีป้องกันเพลิงไหม้



จัดสภาพแวดล้อมบ้านให้ปลอดภัยจากเพลิงไหม้ โดยกำจัดวัสดุที่เป็นเชื้อเพลิง เก็บแยกขยะสารเคมี ที่ติดไฟง่าย ให้ห่างจากแหล่งความร้อน ไม่จัดเก็บ สิ่งของกีดขวางประตูทางฉุกเฉิน



จัดวางเครื่องใช้ไฟฟ้า ในบริเวณที่ปลอดภัย ไม่วางใกล้ แหล่งความร้อน วัสดุติดไฟง่าย และสารไวไฟ โดยเฉพาะเครื่องใช้ไฟฟ้าที่เกี่ยวข้องกับความร้อน และมีมอเตอร์

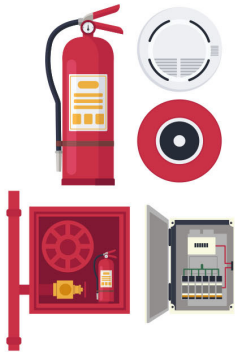


เลือกใช้อุปกรณ์และเครื่องใช้ไฟฟ้าที่ได้มาตรฐาน ไม่ใช้สายไฟฟ้าราคาถูก เลือกใช้สายไฟที่มีขนาด เหมาะสมกับปริมาณกระแสไฟฟ้า เพราะเสี่ยงต่อ การเกิดเพลิงไหม้

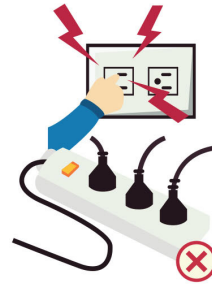


ตรวจสอบเครื่องใช้ไฟฟ้าอย่างสม่ำเสมอให้อยู่ใน สภาพใช้งานอย่างปลอดภัย เครื่องใช้ไฟฟ้าที่เกี่ยวข้อง กับน้ำ มีมอเตอร์เป็นส่วนประกอบควรอยู่ด้านนอก อาคาร





ติดตั้งอุปกรณ์ป้องกันและระงับเหตุเพลิงไหม้ อาทิ ถังดับเพลิงเคมี เครื่องตรวจจับควันไฟ สัญญาณเตือนเพลิงไหม้ บริเวณจุดเสี่ยง อาทิ ห้องครัว ห้องพระ



ใช้งานเครื่องใช้ไฟฟ้าอย่างถูกวิธี ไม่เปิดเครื่องใช้ไฟฟ้าติดต่อกันเป็นเวลานาน โดยเฉพาะเครื่องใช้ที่เกี่ยวข้องกับความร้อนและมีมอเตอร์ ไม่เสียบปลั๊กไฟหลายอันกับเต้าเสียบเดียวกัน



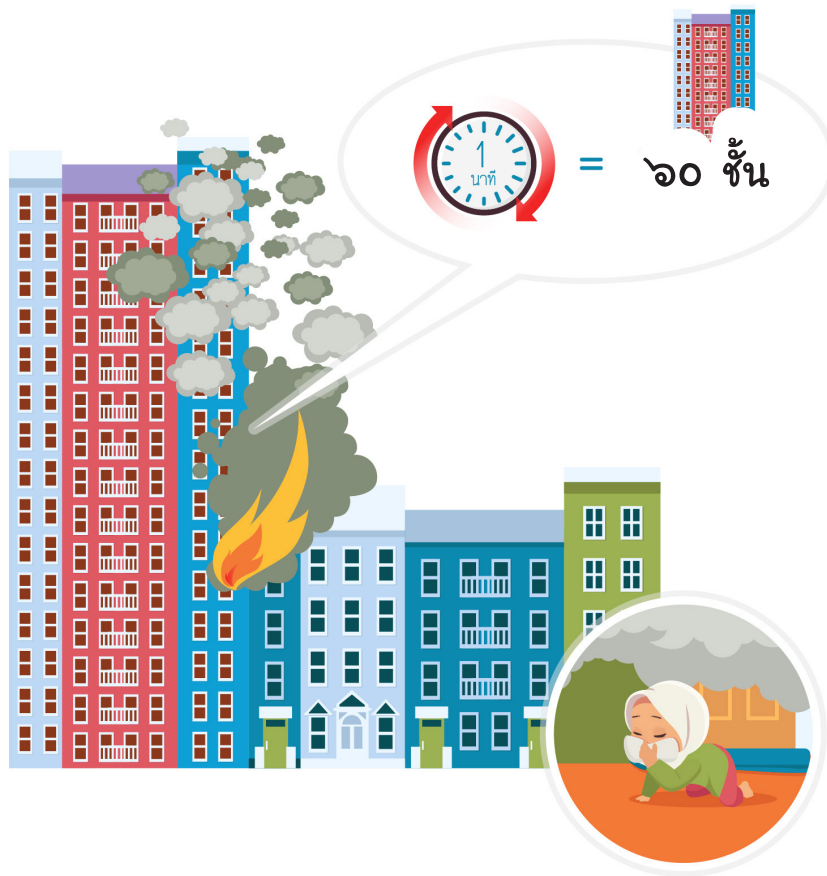
เพิ่มความระมัดระวังในการประกอบกิจกรรมเกี่ยวกับไฟ ไม่จุดยากันยุงหรือรูปเทียนทิ้งไว้โดยไม่ดูแล ดับไฟก้นบุหรี ให้สนิทก่อนทิ้ง ไม่เผาขยะหรือทิ้งหญ้าแห้ง



ใช้งานก๊าซหุงต้มด้วยความระมัดระวัง โดยตรวจสอบถังก๊าซให้อยู่ในสภาพสมบูรณ์ วาล์วถังก๊าซ สายยางหรือท่อนำก๊าซไม่รั่ว จัดวางถังก๊าซให้ห่างจากบริเวณที่มีประกายไฟ



## วิธีปฏิบัติตนเมื่อเกิดเพลิงไหม้



การล้ําลักควนไฟเป็นสาเหตุของการเสียชีวิตจากเหตุเพลิงไหม้ มากกว่าการถูกไฟคลอก เพราะภายใน ๑ นาที ควนไฟจะลอยสูงเท่ากับตึก ๖๐ ชั้น ทันทีที่เกิดเพลิงไหม้ ควนไฟจะปกคลุมพื้นที่อย่างรวดเร็ว ทำให้ร่างกายสุดดมควนไฟเข้าสู่ระบบทางเดินหายใจ ส่งผลให้หมดสติและเสียชีวิตก่อนถูกไฟคลอก



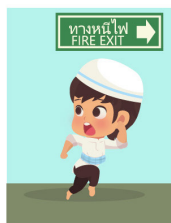
## เพลิงไหม้เล็กน้อย

ใช้ถังดับเพลิงควบคุมเพลิงในเบื้องต้น  
พร้อมโทรศัพท์แจ้งเจ้าหน้าที่มาควบคุมเพลิง



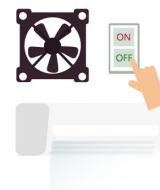
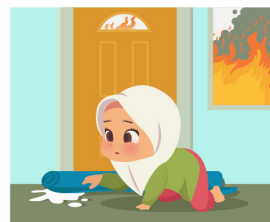
## เพลิงไหม้รุนแรง

ตะโกนบอกหรือกดสัญญาณเตือนเพลิงไหม้  
เพื่อแจ้งให้ผู้อื่นทราบ พร้อมอพยพออกจากพื้นที่



## จุดที่ยืนอยู่ หากไม่ร้อน

ให้เปิดประตูออกไปช้า ๆ และอพยพไปตาม  
เส้นทางหนีไฟที่ปลอดภัย



## จุดที่ยืนอยู่ หากมีความร้อนสูง

ห้ามเปิดประตูออกไป ให้ใช้ผ้าหนา ๆ ชุบน้ำอุดตามช่อง  
ที่ควันไฟสามารถลอยเข้ามาได้ ปิดพัดลมระบายอากาศ

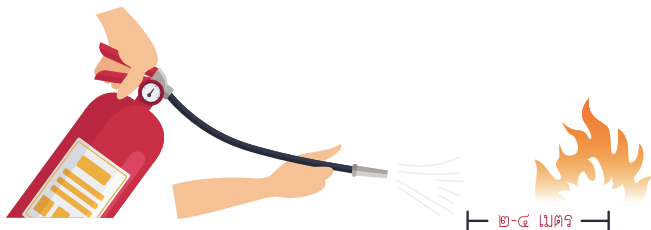


## วิธีใช้งานถังดับเพลิง



### ๒. ปลด

ปลดสายฉีดออกจากตัวถังดับเพลิง โดยดึงจากปลาย และใช้มือจับสายฉีดให้มั่นคง



### ๔. ส่าย

ส่ายหัวฉีดของถังดับเพลิงให้ทั่วบริเวณต้นเพลิง

หมายเหตุ ผู้ใช้งานถังดับเพลิงควรอยู่ห่างจากบริเวณที่เกิดเหตุเพลิงไหม้ประมาณ ๒-๔ เมตร



### ๑. ดึง

ดึงสลักนิรภัยออกจากคันบีบ บริเวณหัวถังดับเพลิง โดยหมุนสลักจนตัวยึดขาด และดึงสลักทิ้ง

### ๓. กด

กดคันบีบด้านบนบนถังดับเพลิง เพื่อให้หน้ายาดับเพลิงพุ่งออกจากหัวฉีดไปยังต้นเพลิง



## หมายเลขโทรศัพท์แจ้งเหตุฉุกเฉิน



แจ้งเหตุด่วนเหตุร้าย

๑๙๑



แจ้งเหตุไฟไหม้-ดับเพลิง

๑๙๙



การไฟฟ้าส่วนภูมิภาค

๑๑๒๙



การไฟฟ้านครหลวง

๑๑๓๐



หน่วยกู้ชีพ วัชรพยาบาล

๑๕๕๔



หน่วยแพทย์ฉุกเฉิน (กทม.)

๑๖๔๖



สถาบันการแพทย์ฉุกเฉินแห่งชาติ

๑๖๖๙



กรมป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย

๑๓๘๔







## สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (กลุ่มลูกเหรียง)

หนังสือภาพเรื่อง อัดัมกับฟาติมา ตอน พิชิตเพลิงไหม้ ซึ่งสมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (กลุ่มลูกเหรียง) ได้จัดพิมพ์ขึ้นมา โดยได้รับการสนับสนุนจากโครงการความหวังและความฝัน เพื่อเตรียมพร้อมรับมือภัยพิบัติและแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม (HANDs Project) เจแปนฟาวนด์ชั่นศูนย์เอเชีย (Japan Foundation Asia Center) และได้รับการพัฒนาทั้งเนื้อเรื่องและภาพ เพื่อให้เหมาะสมกับการนำเสนอและสื่อสารในรูปแบบหนังสือภาพ (picture book) จากแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส. รวมทั้งการเผยแพร่สู่สาธารณะทาง [www.happyreading.in.th](http://www.happyreading.in.th) และ <http://www.facebook.com/Happyreadingnews> (วัฒนธรรมการอ่าน Happyreading)

สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (กลุ่มลูกเหรียง) ตระหนักถึงคุณค่าและประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตของเด็กเพื่อให้มีทักษะในการป้องกันตัวเอง และเอาตัวรอดจากสถานการณ์เพลิงไหม้ จึงได้ผลิตหนังสือนิทานภาพ ๒ ภาษา และส่งต่อหนังสือนิทานเพื่อให้กระจายให้ทั่วถึงกลุ่มเป้าหมาย และส่งมอบเป็นภินันท์ทานการแก่สถานศึกษาและห้องสมุดในชุมชน

จากประสบการณ์การทำงานขับเคลื่อนการสร้างความปลอดภัยในเด็กในพื้นที่ชายแดนภาคใต้ ตามพันธกิจการดำเนินงานด้านการปกป้องคุ้มครอง สมาคม ขุ จึงได้พัฒนา “หนังสือนิทาน ๒ ภาษา ชื่อเรื่อง “อัดัมกับฟาติมา ตอน พิชิตเพลิงไหม้” เพื่อหวังให้เด็ก ๆ ที่ได้อ่านมีความรู้ความเข้าใจ รู้จักการป้องกันเพลิงไหม้ รู้วิธีปฏิบัติตนเมื่อเกิดเพลิงไหม้ และวิธีใช้งานถังดับเพลิง โดยเนื้อหาตัวละครและสถานที่ มีความใกล้เคียงกับชีวิตจริงของเด็ก ทำให้เด็ก ๆ เข้าถึงเนื้อเรื่องได้ง่ายขึ้น สามารถเอาตัวรอดจากสถานการณ์ฉุกเฉินได้ และอีกหนึ่งพันธกิจสำคัญของสมาคม ขุ คือประเด็นส่งเสริมพัฒนา โดยสมาคม ขุ มุ่งเน้นการส่งเสริมปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน ส่งเสริมการอ่านในวิถีชีวิต อันเป็นต้นทุนสำคัญของการพัฒนาเด็กและเยาวชนในพื้นที่ชายแดนภาคใต้

ขอขอบคุณ คุณชาห์ดัม แวยูไซ้ เจ้าหน้าที่พัฒนาศักยภาพเด็กและเยาวชน ผู้สร้างสรรคงานเขียนเรื่องนี้ด้วยความตั้งใจ และคุณซูวัยยะห์ เจ๊ะและ ได้เติมเต็มจินตนาการด้วยภาพในหนังสือภาพเล่มนี้อย่างเต็มศักยภาพ

ขอขอบคุณโครงการความหวังและความฝัน เพื่อเตรียมพร้อมรับมือภัยพิบัติและแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม (HANDs Project) เจแปนฟาวนด์ชั่นศูนย์เอเชีย (Japan Foundation Asia Center) และแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) รวมถึงผู้มีส่วนร่วมสร้างสรรค์ทุกท่าน

สมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้ (กลุ่มลูกเหรียง) หวังว่าหนังสือภาพเล่มนี้จะเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมการเรียนรู้ การสร้างเสริมทักษะชีวิตด้วยกิจกรรมการอ่านในสถานศึกษา ชุมชนและครอบครัว ส่งเสริมสายสัมพันธ์ความรักที่ส่งต่อถึงกัน เพื่อให้เด็ก ๆ มีชีวิตที่ปลอดภัยมากขึ้น

วรรณกนก เปาะอิตเตาโอ๊ะ

นายกสมาคมเด็กและเยาวชนเพื่อสันติภาพชายแดนใต้  
(กลุ่มลูกเหรียง)



## ผู้สร้างสรรค์เรื่อง : อดัม ซาหัดัม แวญโซ๊ะ

เป็นชาวปัตตานี

### การศึกษา

- ปริญญาตรี คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยอิลิการ์ ประเทศอินเดีย
- มัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ โรงเรียนศาสนูปถัมภ์ จังหวัดปัตตานี

### เยาวชนแลกเปลี่ยน

- ๒๐๑๓-๑๔ ตัวแทนเยาวชนประเทศไทย โครงการ “ความหวังและความฝัน” เพื่อเตรียมพร้อมรับมือภัยพิบัติ และแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม ประเทศฟิลิปปินส์ ประเทศอินโดนีเซียและประเทศญี่ปุ่น
- ๒๐๑๓ ตัวแทนเยาวชนประเทศไทย One Young World ประเทศโคลัมเบีย
- ๒๐๑๕ ตัวแทนเยาวชนประเทศไทย Youth Exchange of YSEALI (Young South East Asian Leaders Initiative) United for Peace ประเทศฟิลิปปินส์ และตัวแทนเยาวชนเข้าร่วมสังเกตการณ์ One Young World Summit in Bangkok



## ผู้สร้างสรรค์ภาพ : จิบะห์ ซูวัยบะห์ เจะและ

เป็นชาวยะลา

### การศึกษา

- ปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (เกียรตินิยม อันดับ ๒)
- มัธยมศึกษาปีที่ ๑-๖ โรงเรียนมุสลิมธันตวิทยา จังหวัดปัตตานี

### ผลงาน

- หนังสือเด็กดีเก่งภาษาไทย คัดไทยสนุก ก-ฮ หัวกลม ตัวกลม และ หัวกลม ตัวเหลี่ยม
- Rising Star ของภาคใต้ PTT Comic contest ปี ๕ ตอน ผลงานทำทาดลอง
- MISSION : แก๊กไป๋ / แก๊กคลาสสิก ขายหัวเราะ 1st GAG WORKSHOP
- เข้าร่วม ๑๒ ทีม Character Licensing Workshop ปี ๔

ปัจจุบันทำงานอิสระด้านศิลปะ ออกแบบคอมพิวเตอร์กราฟิกและวาดภาพประกอบ หนังสือสำหรับเด็ก



Adam and Fatima Report a Fire

กลุ่มลูกเหรียญ เต็มโตขึ้นในปี ๒๕๕๕ จากการรวมตัวของเยาวชนในจังหวัดยะลา ดำเนินกิจกรรมเพื่อสังคมประเด็นยาเสพติด อนามัยเจริญพันธุ์ และ HIV/Aids จนกระทั่ง ปี ๒๕๕๗ เกิดความรุนแรงในพื้นที่ เมื่อลงเยี่ยม บ้านผู้รับผลกระทบ ได้พูดคุยกับเด็ก ๆ หลายคนพบว่า เด็ก ๆ กังวล และฝังความแค้นไว้เต็มหัวใจ จึงได้เริ่มทำงานโดยมุ่งเน้นในประเด็นเรื่องความไม่สงบในจังหวัดชายแดน โดยเฉพาะในมิติของการป้องกัน คุ้มครอง สงเคราะห์ การช่วยเหลือเยียวยาทั้งทางกายและจิตใจ และส่งเสริมพัฒนาเด็กและเยาวชน เพื่อให้เติบโตพร้อมพลังสร้างสรรค์ เป็นแกนนำของ เด็กและเยาวชนในพื้นที่ และเป็นกำลังสำคัญ ในการช่วยเหลือเด็กคนอื่น ๆ ต่อไป

**เรื่อง** อัดัม ซาหัดัม แวญ์ไซ๊ะ ภาพ จิระห์ ซูวัยบะห์ เจะและ  
**บรรณาธิการ** ระพีพรรณ พัฒนาเวช สุดใจ พรหมเกิด  
**ผู้แปล** รวีวรรณ บุญไชย

**บรรณาธิการภาษาอังกฤษ** พิริยา พงษ์สาริกัน  
จอห์น โจเซฟ วีโอโน

**กองบรรณาธิการ** หทัยรัตน์ พันดาวงษ์ นันทพร ณ พัทลุง  
สิราภรณ์ ชาวหน้าไม้ นิตยา หอมหวาน ปนัดดา สังฆทิพย์  
ตรมีชี อาหามะ นิศารัตน์ อานาจอพันธ์ สุชาติพิย์ สรวลัยล่า  
จันทิมา อินจร

**ออกแบบและจัดหน้า** น้ำฝน

**ประสานงานการผลิต** สิริวัลย์ เรืองสุรัตน์

ซาหัดัม แวญ์ไซ๊ะ

พิมพ์ครั้งที่ ๑ : เมษายน ๒๕๖๒ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม

**จัดพิมพ์และเผยแพร่โดย** เจแปนฟาวนด์ชั่น ศูนย์เอเชีย  
(Japan Foundation Asia Center) และ แผนงานสร้างเสริม  
วัฒนธรรมการอ่าน สสส.

**พิมพ์ที่** : บริษัท ธรรมสาร จำกัด

**โทรศัพท์** : ๐ ๒๒๒๑ ๐๓๗๔, ๐ ๒๒๒๖ ๒๕๙๙

แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน” ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) ดำเนินงานด้านประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผลจากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่านให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสในการเข้าถึงหนังสือ และกลุ่มที่มีความต้องการพิเศษ

**ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรมสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อ สร้างสังคมสุขภาวะได้ที่**

๔๒๔ หมู่บ้านเก่าไม้ ซอยเจริญสุขนิทวงศ์ ๖๗ แยก ๓ ถนนเจริญสุขนิทวงศ์ แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑ ๑๐๗๐๐

**โทรศัพท์** : ๐ ๒๔๒๔ ๕๖๑๖ **โทรสาร** : ๐ ๒๔๘๑ ๑๘๗๗

**Email** : happy2reading@gmail.com

**Website** : www.happyreading.in.th <http://www.facebook.com/Happyreadingnews> (วัฒนธรรมการอ่าน Happyreading)

# "มอบความสุขทุกครั้งด้วยหนังสือ"



เพราะความห่วงใยในความปลอดภัยของเด็ก ๆ  
กลุ่มลูกเหรียญจึงลุกขึ้นมารังสรรค์สิ่งดี ๆ มากมาย  
โดยเฉพาะสื่อกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อฝึกทักษะชีวิต  
ผ่านการเดินทางของหนังสือสร้างสรรค์เล่มนี้

สุดใจ พรหมเกิด  
ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส.

สามารถดาวน์โหลด  
หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย ได้ที่  
[www.happyreading.in.th](http://www.happyreading.in.th)

