

กพย.

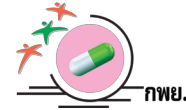
พิมพ์ครั้งที่ 3
(ฉบับปรับปรุง)

สสส
สำนักงานกองทุนสนับสนุน
การสร้างเสริมสุขภาพ

กูกไก่เป็นหวัด

เรื่อง : ตู๋ปอง ภาพ : na-ru





พิมพ์ครั้งที่ 3
(ฉบับปรับปรุง)



สนับสนุนการจัดพิมพ์โดย แผนงานศูนย์วิชาการเฝ้าระวังและพัฒนาระบบยา (กพย.)
คณะเภสัชศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กทม. 10330
โทรศัพท์ 0-2218-8452 โทรสาร 0-2254-5191 E-mail : spr.chula@gmail.com
www.thaidrugwatch.org www.facebook.com/thaidrugwatch



เข้าเข้า อากาศ แจ่มใส
แต่ว่า กู้กโก๋ หนาวหนาว ร้อนร้อน



แฉีก แฉีก ไออะโหะ โหะโหะ
โอ โอ๊ะ โอ โอ๊ะ ตัวร้อน ตัวร้อน
แฉีก แฉีก “แม่จ๋า เจ็บคอ”
พี๊ด พี๊ด “พ่อ..พ่อ เช็ดน้ำมูกลูกก่อน”



คัดจมูก อึ๊ย..น้ำมูกไหล

ทำไง ทำไง ปวดหัว ตัวร้อน





แม่ไก่ ลูบหลัง ลูบหัว
“ลูกจ๋า อย่ากลัว กินยา แล้วนอน”
พ่อไก่ สะกิด แม่ไก่
“กินยา อะไร ไหนไหน ดูก่อน”





เป็นหวัด คัดจมูก หรือไอ
ป้าหมอ บอกไว้
“ให้ลูก พักผ่อน”

คัดจมูก เจ็บคอ เป็นหวัด
อาจเกิดจาก ไวรัส คาดก่อน คัดก่อน



กินยาปฏิชีวนะ
ไม่ดี นะจ๊ะ ป้าหมอ เคยสอน

ต้องกิน หมดตาม หมอสั่ง
กินมั่ง เว้นมั่ง ไม่ดี แน่นอน

อ้อ..ยาปฏิชีวนะ

อย่ากิน เองล่ะ ไม่ดี แนนอน

กินบ่อย เชื้อโรค ดี้อยา

“ไอ้หยา..ไอ้หยา” ไม่ดี แนนอน





ใคร ใคร ต่างเข้าใจผิด
ป่วยนิด เจ็บนิด กินกัน ไว้ก่อน
จริงจริง ง่ายง่าย หายนะ
สองสามวันจะ ถ้าได้ พักผ่อน

ป่าหมอ ย่ำแล้ว หลายครั้ง
ต้องเชื่อ ต้องฟัง ต้องไม่ ใจร้อน



ถ้าพักแล้วยังไม่ดี
หาป่า หมอหมี ดีกว่า แน่نون

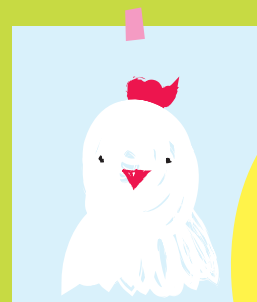


“เอ๊ะ อ้อ แม่จำ ได้ละ
งึ้นนอน ชะนะ ลูกจ๊ะ พักผ่อน”
กูกไก่ นอนหลับ ปู๊ย ปู๊ย
ไม่พูด ไม่คุย ครอกพี นอนนอน





สามวัน กู้ไก่ หายดี
กระด้า กระดี่ ลุกจาก ที่นอน
กินข้าว แต่ตอน เข้าตรู
ยู้ยู้ ยู้ยู้ ขอไป เล่นก่อน





คิดถึง คิดถึง เพื่อนรัก

มาทัน พร้อมพรัก ทะลอน ทะลอน

ลูกกวาด ลูกกบ นกแก้ว

กระฉิบ เจ็อยแจ้ว “รอก่อน..รอก่อน”

แผนงานศูนย์วิชาการเฝ้าระวังและพัฒนาระบบยา (กพย.)

คณะเภสัชศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สนับสนุนโดย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)



วิสัยทัศน์

มีระบบและกลไกที่เข้มแข็งในการเฝ้าระวัง ระบบยาอย่างรอบด้าน ทำงานต่อเนื่องเพื่อลดปัจจัยเสี่ยงด้านยาของประชาชนและส่งเสริมการใช้ยาอย่างสมเหตุผลทุกระดับ

วัตถุประสงค์

1. พัฒนาคความเข้มแข็งของระบบและกลไกการเฝ้าระวังระบบยา โดยเน้นบทบาทภาคีเครือข่ายภาควิชาการและประชาสังคม ให้ทำหน้าที่คู่ขนานและประสานกับหน่วยงานหลัก
2. พัฒนาและขับเคลื่อนให้เกิดนโยบายมาตรการและแนวทางปฏิบัติในการพัฒนาระบบยาที่มีผลกระทบต่อสุขภาพผู้บริโภคในวงกว้าง
3. เสริมสร้างความเข้มแข็ง และคุณภาพของกลไก (ภูมิทัศน์ทาง) ในด้านยาของประชาชนผ่านการสร้างชุดความรู้และกลไกต่าง ๆ
4. การพัฒนาพื้นที่ต้นแบบความร่วมมือในการเฝ้าระวังและพัฒนาระบบยา

5 เป้าหมายการเฝ้าระวังระบบยาของกพย.

เป้าหมายหลัก คือ การพัฒนาภาคีเครือข่ายให้เป็นกลไกที่เข้มแข็งในการเฝ้าระวังระบบยาอย่างรอบด้านและส่งสัญญาณเตือนภัยปัญหาในระบบยา

- เป้าหมายที่ 1 : การเข้าถึงยา
- เป้าหมายที่ 2 : การลดปัจจัยเสี่ยงด้านยา
- เป้าหมายที่ 3 : สนับสนุนให้มั่นนโยบายด้านการใช้ยาชื่อสามัญและการใช้ชื่อสามัญทางยา
- เป้าหมายที่ 4 : การส่งเสริมการใช้ยาที่สมเหตุผล
- เป้าหมายที่ 5 : การพัฒนาระบบยาชุมชน



Drug System Monitoring Mechanism Development Program

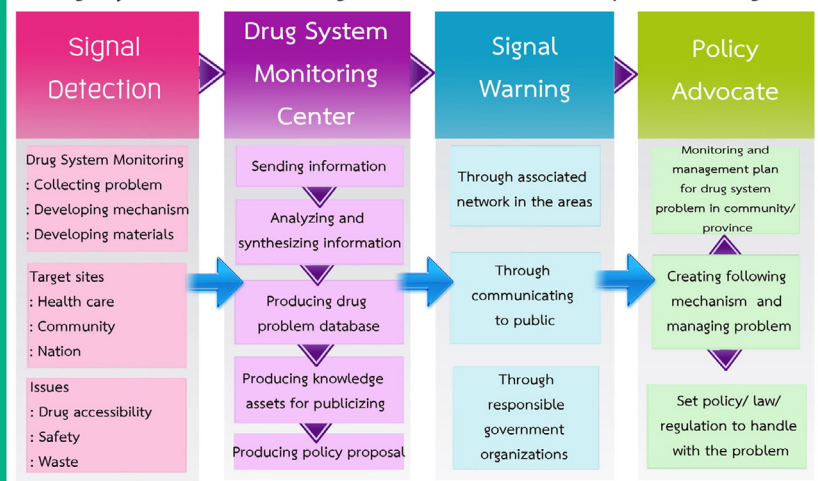


Figure 1: Drug System Monitoring and Development Program

Antibiotics Smart Use

โลกเรามียาปฏิชีวนะจำนวนจำกัด ดังนั้น ยาปฏิชีวนะจึงเป็นเหมือนทรัพยากรธรรมชาติ เช่น ป่าไม้ และ น้ำมัน ที่ใช้แล้วมีวันหมด ยิ่งใช้ยาปฏิชีวนะมากขึ้นเท่าไร เชื้อแบคทีเรียก็จะเกิดกลายพันธุ์ดื้อยาและยาปฏิชีวนะก็สูญเสียฤทธิ์ในการรักษาเร็วขึ้นเท่านั้น

ยาปฏิชีวนะมีประโยชน์และจำเป็นมากในการรักษาโรคติดเชื้อแบคทีเรียในเด็ก เช่น โรคต่อมทอนซิลอักเสบ และโรคปอดบวม แต่การใช้โดยไม่เหมาะสมก็มีโทษเช่นกัน เด็กที่ได้รับยาปฏิชีวนะมากเกินไปหรือได้รับโดยไม่จำเป็น เช่น ใช้ยาปฏิชีวนะในโรคหวัดซึ่งเป็นการใช้โดยไม่จำเป็น ทำให้เด็กมีความเสี่ยงต่อการแพ้ยา และเกิดเชื้อแบคทีเรียดื้อยา

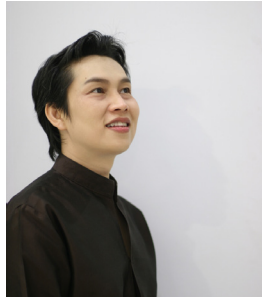
สิ่งสำคัญ คือ ควรรู้ว่าเมื่อไรต้องใช้ และเมื่อไรไม่ต้องใช้ยาปฏิชีวนะ

ทุกครั้งที่คุณหรือคนในครอบครัวป่วย ควรถามแพทย์หรือเภสัชกรให้เข้าใจก่อนว่า

1. ป่วยเป็นโรคอะไร เกิดจากเชื้อแบคทีเรียหรือไม่
2. ยาปฏิชีวนะที่ให้มานี้ มีประโยชน์ในการรักษาโรคนี้หรือไม่ และ
3. จำเป็นมากน้อยแค่ไหนที่ต้องเริ่มกินยาปฏิชีวนะในตอนนี

ด้วยความปรารถนาดีจาก
โครงการ Antibiotics Smart Use





ผู้เขียนเรื่อง
ตุ๊ปอง (เรื่องศักดิ์ ปิ่นประทีป)

เกิดวันที่ 25 กรกฎาคม 2504
ทำงานด้านการพัฒนาคุณภาพชีวิต จัดกิจกรรมการเรียนรู้
และส่งเสริมการอ่านในเด็กและครอบครัวอย่างต่อเนื่อง มาเกือบ 30 ปี
ผลงานของตุ๊ปองกว่า 50 เล่ม ได้รับรางวัลระดับชาติและได้รับ
การคัดสรรจากองค์กรต่าง ๆ ให้เป็นหนังสือดีสำหรับเด็กวัย 0-5 ปี
และกว่า 10 เล่ม ขายลิขสิทธิ์ต่างประเทศ อาทิ กู๊กไก่ปวดท้อง
กระต่ายตื่นตูม ต่อมแต่ม กากะหยายกับเหยือกน้ำใส่ใบโต
และตลาดน้ำ..อ้าอ้ออ้อย
ปัจจุบัน เป็นกรรมการผู้จัดการมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก และผู้จัดการ
โครงการหนังสือเล่มแรก Bookstart ประเทศไทย ควบคู่ไปกับการ
แต่งนิทานคำคล้องจองสนุก ๆ ให้เด็ก ๆ อ่านอย่างมีความสุข



ผู้วาดภาพประกอบ
na-ru (นฤมล เสือแจ่ม)

ปัจจุบันเป็นคนวาดภาพประกอบ เขียนการ์ตูน
ออกแบบกราฟฟิก ทำ DIY และ (พยายาม) เขียนหนังสือ
ผลงานที่ผ่านมา ภาพประกอบหนังสือสำหรับเด็ก
เรื่อง กู๊กไก่ปวดท้อง กระต่ายตื่นตูม
ในชื่อ นฤมล ตนะวรรณสมบัติ
หนังสือ Happy Drawing สนุกวาด (เขียน วาด และ
ออกแบบ) หนังสือ Miss You (เขียนและวาด เรื่อง
หาย(fade) ภาพประกอบหนังสือและนิยายสาร
หลกหลาย ในชื่อ by na-ru





เข้า เข้า อากาศ แจ่มใส
แต่ว่า กู้กไก่ หนาว หนาว ร้อน ร้อน
เอ๊ะ..ทำอะไร กันดี
อ้อ..ป้าหมอหมี ช่วยได้ แน่นอน



สนับสนุนการจัดพิมพ์โดย แผนงานศูนย์วิชาการเฝ้าระวังและพัฒนาระบบยา (กพย.)
คณะเภสัชศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กทม. 10330
โทรศัพท์ 0-2218-8452 โทรสาร 0-2254-5191 E-mail : spr.chula@gmail.com
www.thaidrugwatch.org www.facebook.com/thaidrugwatch

ISBN 978-616-227-499-2



9 786162 274992