

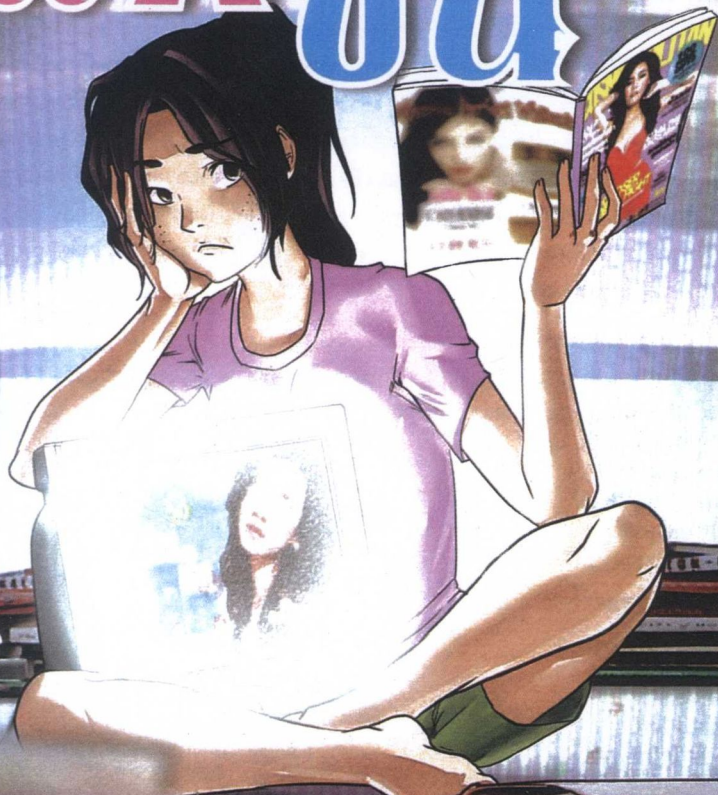


โครงการสื่อต้นแบบการ์ตูนไทยสร้างสุข

ฉบับ ฉลาดรู้เกี่ยวกับสื่อ

แฟนซัน

โดย กัมพล แซ่เอี้ยว



5 บาท

โครงการ สื่อต้นแบบการ์ตูนไทยสร้างสุข (ฉบับ ฉลาดรู้อยู่กับสื่อ)

สื่อมีอิทธิพลต่อความเชื่อ ทศนคติ ค่านิยม และพฤติกรรมต่างๆ ของคนเรา การใช้สื่อเพื่อโฆษณาชวนเชื่ออันวันมีแต่แข่งขันกันอย่างรุนแรงมากขึ้น ทำให้ผู้บริโภคอาจรู้ไม่เท่าทันและรับรู้ข้อมูลที่ผิดๆ ส่งผลกระทบต่อสุขภาพ เช่น การบริโภคอาหาร เครื่องดื่ม ยา การนิยมใช้เครื่องสำอางตามโฆษณา การใช้มือถือหรือเทคโนโลยีอย่างขาดความเท่าทัน ทำให้เสียค่าใช้จ่ายมากอย่างไม่รู้ตัวและทำให้เสียสุขภาพ ฯลฯ

สถาบันสื่อเด็กเยาวชน แผนงานสื่อสร้างสุขภาวะเยาวชน มูลนิธิเพื่อการพัฒนาเด็ก แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สมาคมการ์ตูนไทย และสถาบันการ์ตูนไทย มูลนิธิเด็ก เห็นความสำคัญของการสร้างสรรค์สื่อดีเพื่อให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว รวมถึงประชาชนทั่วไป จึงได้จัดทำ โครงการ "สื่อต้นแบบการ์ตูนไทยสร้างสุข (ฉบับ ฉลาดรู้อยู่กับสื่อ)" ขึ้น เพื่อสร้างสรรค์หนังสือการ์ตูนให้ผู้อ่านเรียนรู้และตระหนักถึงอิทธิพลของสื่อ ให้เข้าใจเบื้องหลังการทำงานของสื่อที่ทำให้เราเชื่อถือด้วยการนำเสนอในมุมมองที่หลากหลาย ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านมีข้อคิดในการแยกแยะ เลือกรับสื่อ และข้อมูลต่างๆ ที่มากระทบต่อสุขภาพ ได้อย่างเหมาะสมมากขึ้น

โครงการ "สื่อต้นแบบการ์ตูนไทยสร้างสุข (ฉบับ ฉลาดรู้อยู่กับสื่อ)" ได้ผลิตการ์ตูนชุดนี้ขึ้นจำนวน 10 เล่ม รวม 20 เรื่อง

คณะกรรมการโครงการ

นิวัฒน์ ธาราพรรค (ราช เลอสรวง)
สุรพล พิทยาสกุล (พล ช่าวาสต์)
โอม รัชเวทย์
ศักดา แซ่เอียว (เชย ไทยรัฐ)
เข็มพร วิรุณราพันธ์
สุดใจ พรหมเกิด
พวงผกา แสนเชื่อนลี

ประธานคณะกรรมการ
กรรมการ
กรรมการ
กรรมการ
กรรมการ
กรรมการและเลขานุการ
ผู้ช่วยเลขานุการ

รายชื่อนักเขียนการ์ตูน

สมชาย ปานประชา
สกันธ์ แพทยกุล
เฉลิม อัครกะพู
พลิงกร สุรเดช
แดน สุดสาคร
วัชรินทร์ เรียม
เรืองศักดิ์ ดวงพลา
สมบัติ คิ้วชก
สละ นาคบำรุง
อิทธิวิสุต์ สุริยมาตย์
ณรงค์ จรุงธรรมโชติ
ดินหัน รักพงษ์อโศก
วิรัตน์ ยืนยงพัฒนากิจ

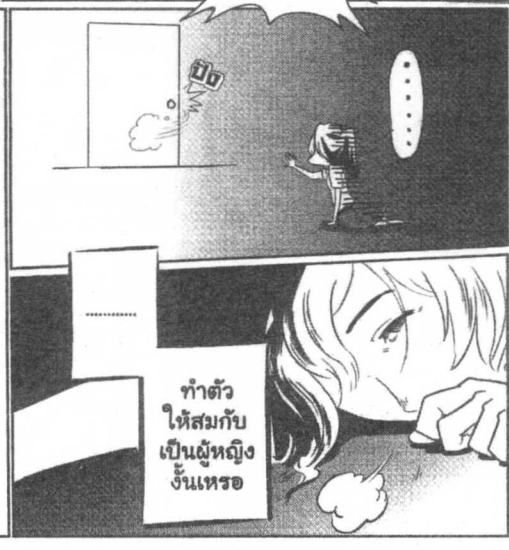
กัมพล แซ่เอียว
เฉลิม ก้อนแก้ว (น้อย)
ทรงวิทย์ สีกิติกุล
พรเทพ ชูกุล
สมวุฒิ รัตนสุรางค์ (วุฒิ ลำภูรา)
ธัญญา จันทราช
พรชัย ชูติพงษ์
ประมิตร ดวงพล (ครูต้น)
สุเทพ ยืนยง (เรียม เรียมยอด)
เกรียงศักดิ์ ผุดผ่อง
จิรพงษ์ ศรนคร
จักรพันธ์ ตริน
อินทรายุทธ เทพคุณ (อิน)
พาณี อธิปบำรุงรักษ์ (ทราย)

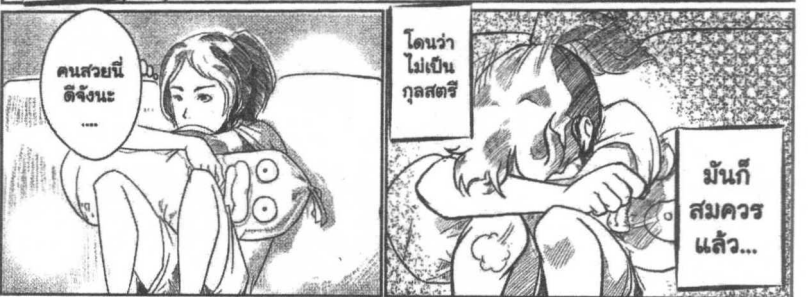
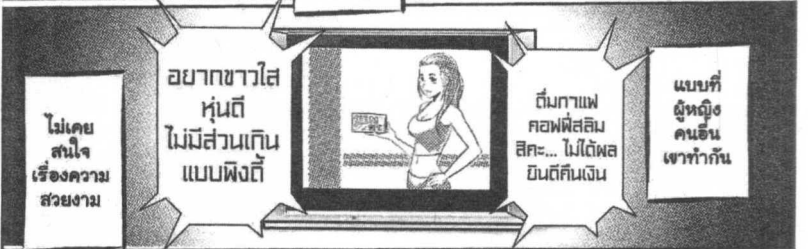
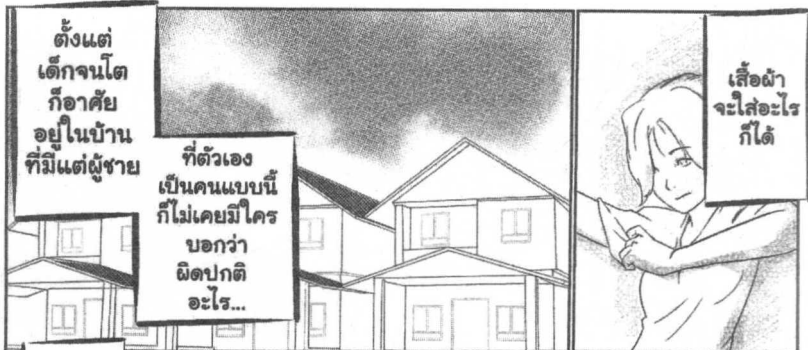
แพชั่น

โดย กัมพล แซ่เอี้ยว











จริงด้วย!!!!

อืมมม

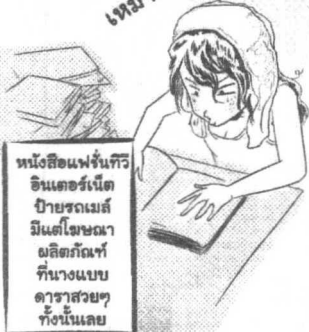
อยากสวม
อยากหุ่นดี
คิดถึง...

โทรศัพท์!!!

...สวยอย่าง
พิดต้นะคะ

ผู้หญิงพวกนี้
ก็เหมือนเรา
เค้าจะต้องใช้
สินค้าพวกนี้สินะ
ถึงจะสวยได้

เหมามาหมดร้าน



หนังสือแฟชั่นทีวี
อินเตอร์เน็ต
ป้ายรถเมล์
มีแต่โฆษณา
ผลิตภัณฑ์
ที่นางแบบ
ดาราสวยๆ
ทั้งนั้นเลย



พอสังเกตดีดู
เพิ่งรู้ว่า
รอบตัวเรา
มีสินค้า
แบบนี้
เต็มไปหมด



ตาบ๊อเริ่มเลย
ใส่ด้วยเธอเนี่ย?

สวยจัง



ดีล่ะ เราจะ
ทำให้หมด
ทุกอย่าง
เปลี่ยนการ
แต่งตัว
ให้เหมือนสาวๆ
พวกนั้น



พวกดารา
ในโฆษณา
บอกว่าต้องเข้า
คอร์สดูแล
ที่คลินิก
นั้นนี่นู่น

บ๊อขาย
จนตาปลอม
ย้อมสีผม
เปลี่ยนสีผิว
เสริมโน้นนู่นนี่
บล่า บล่า บล่า

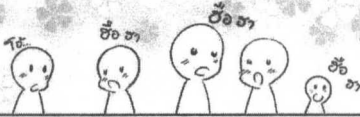
ฉันไม่ยอม
เป็นแบบนี้
ต่อไป
อีกแล้ว

คอย
ดู
เถอะ

ฉันจะต้อง
เปลี่ยนตัวเอง
ให้ได้
!!!!

สาวโสดอายุ 20
ปริญญาตอน
ไว้เลยว่า
ฉันจะต้องสวย
สวย สวย
สวยยยยย
อ้วย อ้วย
อ้วยยยย

หลายอาทิตย์ผ่านไป



ใครจะ
สวย วะ

ไปคบ
เห็นหน้า
เถอะ

สงสัย
จะเป็น
ดาราน้อง
ไม่คอย



ดาวคณะ
แห่งศ
สวย
ขนาดนี้

อยู่กับ
ดาราน้อง
นะ

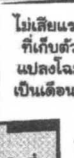
ไม่คอย
เห็นหน้า
เลย



อา...
เหมือนมี
คนมอง



สำเร็จ
!!!!



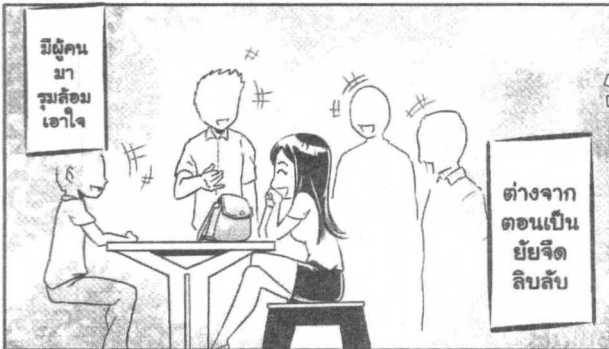
ไม่เสียแรง
ที่เก็บตัว
แปดเดือน
เป็นเดือนๆ

อะไรที่
โฆษณาว่าดี
ก็ไม่ยอมมา
ไปลองทำ
มาหมด

ดูหนังสือ ดูโทรทัศน์
ครีมอะไรก็ซื้อหมด

แต่ยังขี้ตัว
ทำหน้าที่คณินเิก
จนเงินเก็บ
หมดเกลี้ยง









ไปหอะพี่
ผู้ชายที่จริงใจ
ต้องไม่ใช่คนที่คบกัน
เฉพาะที่หน้าตา

บางที
ฉันอาจจะ
ลืมเรื่อง
สำคัญ

ไม่ว่า
จะเปลี่ยน
ตัวเอง
ตามโฆษณา
ทางทีวีหรือ
หนังสือ
แค่ไหน

ทำให้
ใครต่อใคร
มาชื่นชอบ
ได้....

แต่ก็ยังม
บางสิ่ง
ที่จะไม่มีวัน
เปลี่ยนแปลง

หว่า

สายแล้ว
สายแล้ว

นั่นคือ
ตัวตน
ที่เป็นฉัน



จึ้ง
ละนะ
!!!!



และ
ครอบครัว
ที่รักใน
ตัวตนของ
ฉันจริงๆ

จบ

เรื่อง แฟชั่น

สาระน่ารู้

โดย จักรพันธ์ ตริน





ในความเป็นจริง เรื่องแฟชั่น
การแต่งตัวก็เป็นเพียงแค่เปลือก
นอกที่ทำให้เราดูดีในสายตาผู้อื่น



แต่สิ่งสำคัญจริงๆ ก็คือความงาม
จากภายใน เพราะมีสุขภาพดี งามที่
จิตใจ เพราะมีความเมตตา กรุณา รู้ว่า
ตนเองมีคุณค่าและมีอะไรเป็นสิ่งที่
ยังยืนกว่า ซึ่งเราทุกคนควร
จะภูมิใจตรงจุดนั้นจะ



เราก็เป็น THE STAR ใน
สายตาของเราเองและสายตาของ
คนที่เห็นคุณค่าได้ เป็นตัวของ
ตัวเองไม่ต้องไปวิ่งตามใครๆ
ให้เหนื่อย เข้าใจมั๊ยจ๊ะ นุ่น



จำน้อยบรรลุ
แล้ว“หัวใจป้าน่า
กราบมาก”



เรียกใครป้า
เคียวละปะ



เช้าวันต่อมา



มองไร
จะมูมูเขา
สวยใช่
มะล้า

มีมี
ดูแปลกๆ
ไปนะ

อันนี้ก็เขอะเกิน

โปรดติดตามหาอ่าน

ผลงานการ์ตูนไทยสร้างสุข (ฉบับ ฉลาดรู้อยู่กับสื่อ)

10 เล่ม 20 เรื่อง 20 สร



โลก วาริชาน 5เล่ม



โลก ชวชัย 7เล่ม



โลก ช่างคิด 7เล่ม



สงครามขนม 5เล่ม



โลก แสง 5เล่ม



โลก กุหลาบ 5เล่ม



โลก ข้าม 5เล่ม



โลก ช่างเขา 5เล่ม



โลก ชอม 5เล่ม



โลก แม่ 5เล่ม



โลก ประสิทธิ์ 5เล่ม



โลก เสียม 5เล่ม



โลก รุ่ง 5เล่ม



โลก ชน 5เล่ม



โลก แสง 5เล่ม



โลก แสง 5เล่ม



โลก ชอม 5เล่ม



โลก ชอม 5เล่ม



โลก ชอม 5เล่ม



โลก แสง 5เล่ม