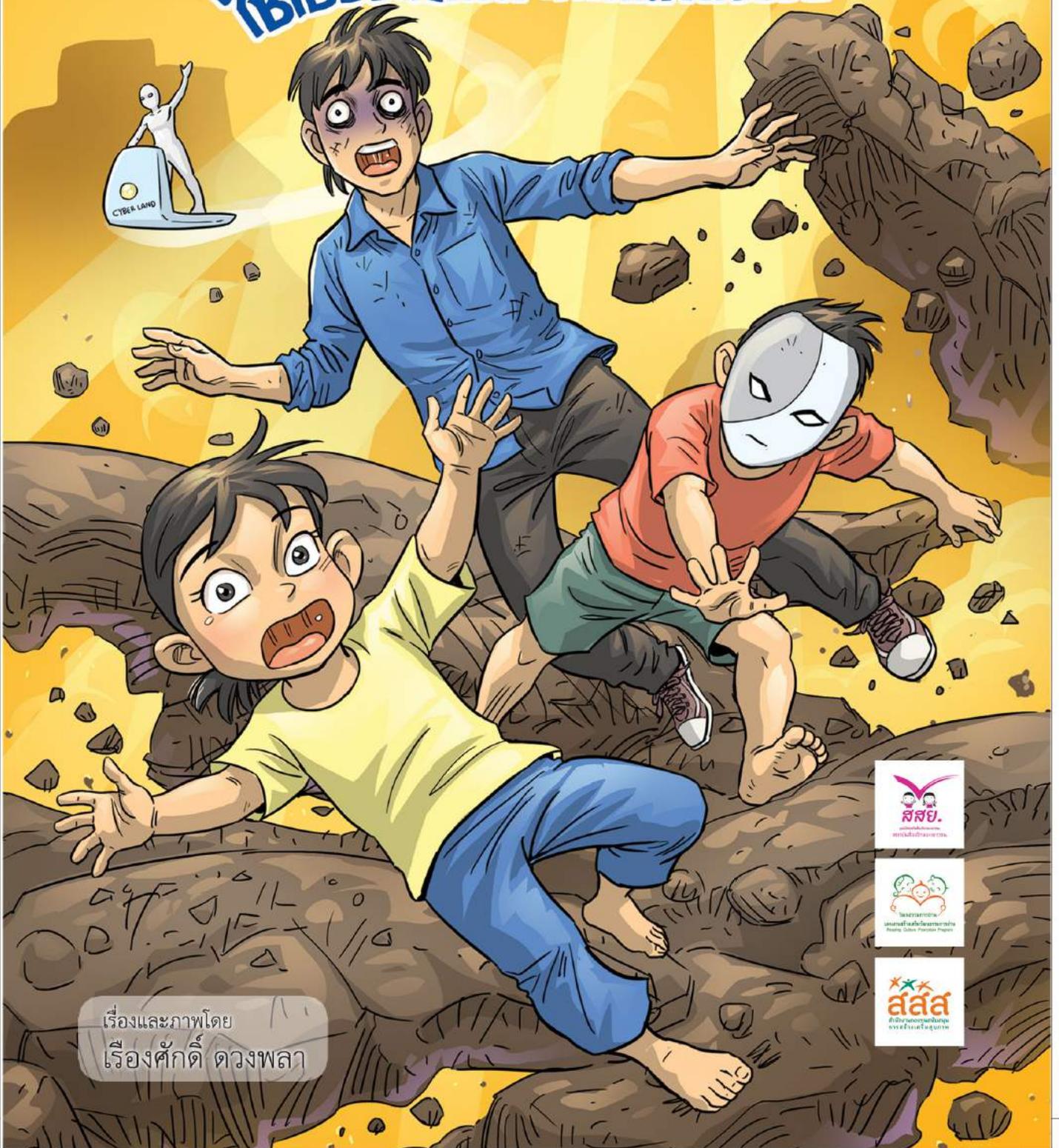


หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

# CYBER LAND

## ไซเบอร์แลนด์ แดนมหัศจรรย์



เรื่องและภาพโดย  
เรื่องศักดิ์ ดวงพลา



หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”  
แผนงานสื่อสร้างสุขภาวะเยาวชน (สสย.)



สนับสนุนโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

# CYBER LAND

## ไซเบอร์แลนด์ แดนมหัศจรรย์



เรื่องและภาพโดย  
เรื่องศักดิ์ ดวงพลา

# ไซเบอร์แลนด์ แดนมหัศจรรย์

เรื่องและภาพ : เรื่องศักดิ์ ดวงพลา

จำนวนพิมพ์ : 1,000 เล่ม

พิมพ์ครั้งแรก : กันยายน 2560

ผู้ทรงคุณวุฒิ : รองศาสตราจารย์ถิรนนท์ อนวัชศิริวงศ์

บรรณาธิการอำนวยการ : เข็มพร วิรุณราพันธ์

บรรณาธิการ : สุดใจ พรหมเกิด

กองบรรณาธิการ : ศศิกานต์ พิษขุนทด, สิริมาภรณ์ คุ่มทุกข์, นันทพร ณ พัทลุง,  
รวงทัฬหี แก้วแกมจันทร์, นภัทร พิสิภินา

รูปเล่ม : สุรินทร์ นาคบำรุง

จัดพิมพ์ : สถาบันสื่อเด็กและเยาวชน (สสย.)

เลขที่ 6/5 ซอยอารีย์ 5 ถนนพหลโยธิน แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400

โทรศัพท์ 02-6171919-20 โทรสาร 02-6171919 ต่อ 14

พิมพ์ที่ : แพลนพริ้นติ้ง จำกัด โทรศัพท์ 0-2277-2222



## เรื่องศักดิ์ ดวงพลา

ผู้สร้างสรรค์เรื่องและภาพ

นักวาดการ์ตูนอิสระ นิยายภาพ การ์ตูนข่าวสั้น ภาพประกอบ  
ผลงานบางส่วน

ยายทองใบใจร้าย โต้โต้ หนูน้อยคำแพง

หนูน้อยคำแพง ตอน บุญโฮมคนป่วน

- รางวัลชมเชย BOOK AWARD 2013 กระทรวงศึกษาธิการ

- รางวัลชมเชย SEVEN BOOK AWARDS ครั้งที่ 10

- Bronze Awards 7th International Manga Award

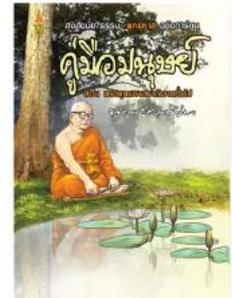
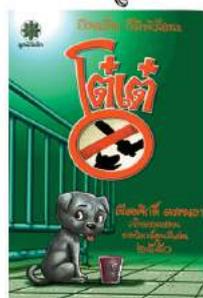
ผลงานร่วมอื่นๆ เช่น ได้รับรางวัลดีเด่นและชมเชย

สุภาพบุรุษ ชื่อ กุหลาบสายประติษฐ์ , พระเจ้าข้างเฟือก ,

พระอานนท์ , เพชรพระอุมา , บันทึกสี่เท้าจากหัวใจผู้ไร้บ้าน

การเดินทางของน้ำหยดเดียว "ชีวิตและงานของคุณหญิงอัมพร มีสุข

หอมเสม คนดีสี่แผ่นดิน ฯลฯ



# CYBER LAND

## ไซเบอร์แลนด์ แดนมหัศจรรย์

โดย. เรืองศักดิ์ งามพลา





\* "การล่าแมมด" กลยุทธ์แห่งการปฏิรูปศาสนาฝ่ายโปรเตสแตนต์ เกิดในทวีปยุโรปและอเมริกาเหนือราว ค.ศ. 1480- 1750 มีการสังหารชีวิตผู้ที่เข้าใจว่าเป็นแมมดหลายหมื่นคน "การล่าแมมด" ถูกใช้เพื่อเปิดโปงศัตรูโดยฝ่ายปกครองที่ชี้นำผู้คนแตกตื่นด้านศีลธรรม ร่วมรุมประณาม ทำลาย ทำร้าย บุคคลนั้น ๆ ให้ไร้ที่ยืน หรือประหัตประหารให้สิ้น...! ในโลกโซเชียล เป็นการเปรียบเทียบเหตุการณ์เช่นในอดีต





























เฟิร์น                      นี้ลูกกลับไปรีเปล่า

เสียงแม่



แม่ หนูยังไม่ตาย

ว่าแล้ว เล่นเน็ตจนหลับคาโต๊ะ แล้วก็ฝันร้าย



ไปกินข้าวเถอะ พ่อรออยู่

แม่จ๋า รักแม่ที่สุดในโลก



หนูรักพ่อจัง

ประจวบจะซื้อแอปใหม่ อีกแล้วใช่ไหม

เปล่า หรอกค่า



ดีจัง ได้กินข้าวพร้อมหน้ากัน

ทานให้อร่อยนะจ๊ะ



คืนนี้ขอนอนกับพ่อแม่ ก็แล้วกันนะคะ

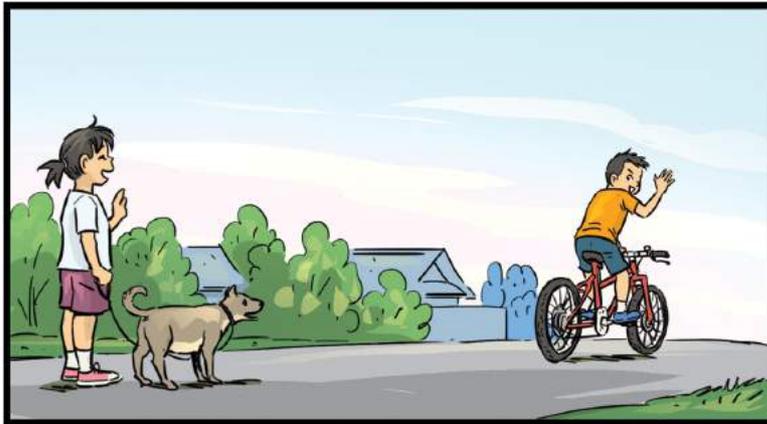
ได้สิจ๊ะ แม่ก็ไม่ได้นอนกอดลูกมานาน

หึ หึ









# คำนำ

ก๊วยคสมัย “การ์ตูน” ยังเป็นเพื่อนของเด็กและคนทุกวัยไม่เปลี่ยนแปลง นี่จึงเป็นเหตุผลที่ทำให้เกิดโครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล” ทั้ง 10 เรื่องขึ้น ด้วยความตั้งใจอันแรงกล้าของคณะทำงาน ประกอบกับความคิดสร้างสรรค์และมิตรภาพของนักเขียนการ์ตูนไทยชื่อดังหลายท่าน ภายใต้เครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม ทำให้ผลงานชุดนี้เกิดขึ้นในเวลาอันรวดเร็ว โดยแบ่งเป็นหนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กเล็กจำนวน 3 เรื่อง และการ์ตูนจำนวน 7 เรื่อง

ความน่าสนใจและน่าตื่นเต้นของหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุดนี้ คือเนื้อหาที่ชวนผู้อ่านท่องโลกไอทีในยุคดิจิทัล ที่เด็ก ๆ ทุกคนสนใจและผู้ใหญ่ก็อยากรู้ จึงเป็นหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนที่เด็กอ่านได้ ผู้ใหญ่อ่านดี เป็นสะพานเชื่อมคนหลายวัยเข้าถึงกัน และยังให้มุมมองในการมองสื่อไอทีด้วยสายตาที่คมลึกและมีอารมณ์ขัน แต่ท้ายที่สุด คาดหวังว่าผู้อ่านจะได้ “ความเข้าใจ” “เท่าทัน” และ “ประยุกต์ใช้” สื่ออย่างเป็นประโยชน์ได้หลากหลาย

คณะทำงานหวังว่า หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุดนี้ จะเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่เด็ก ครอบครัว และผู้ใหญ่เห็นคุณค่า นำมาสู่การพูดคุยแลกเปลี่ยน และหรือถ่ายทอดเผยแพร่ในช่องทางต่าง ๆ เพื่อเรียนรู้การอยู่กับสื่อในยุคดิจิทัลอย่างชาญฉลาดต่อไป



เข็มพร วิรุณราพันธ์

ผู้จัดการสถาบันสื่อเด็กและเยาวชน (สสย.)

ร่วมสนับสนุนโดย

แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

เครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม

สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

## โครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

### ความสำคัญ

ในสถานการณ์ยุคสื่อหลอมรวม สื่อใหม่เข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวันของเด็กและเยาวชนมากขึ้น เด็กและเยาวชนเปลี่ยนจากผู้รับสารอย่างเดียว มาเป็นทั้งผู้รับและผู้ส่งสารด้วยความรวดเร็ว ทำให้ยากยิ่งที่จะคัดกรองหรือแยกแยะสื่อสร้างสรรค์และสื่อที่ไม่เหมาะสมออกจากกัน จากสถานการณ์ดังกล่าว จึงมีความจำเป็นที่จะต้องสร้างภูมิคุ้มกันให้เด็กและเยาวชน มีทักษะชีวิต รู้เท่าทันตนเอง เท่าทันสื่อ เท่าทันสังคม มีความรับผิดชอบ และมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคม

สถาบันสื่อเด็กและเยาวชน มูลนิธิส่งเสริมสื่อเด็กและเยาวชน ร่วมกับ แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) และเครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม เห็นความสำคัญของการสร้างสรรค์สื่อดีเพื่อให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะอย่างยิ่งสื่ออ่าน ที่เป็นหนังสือนิทานภาพและหนังสือการ์ตูน ซึ่งเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยและเด็กวัยเรียน ด้วยเหตุนี้จึงได้จัดทำ โครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล” ขึ้น เพื่อนำเสนอสื่อที่มีเนื้อหา มุ่งให้ผู้อ่านเรียนรู้และตระหนักถึงอิทธิพลของสื่อใหม่ มีความรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล สามารถใช้ประโยชน์จากสื่อ และหรือสร้างสรรค์สื่อได้

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างสรรค์หนังสือนิทานภาพและหนังสือการ์ตูน ที่มีเนื้อหา มุ่งให้ผู้อ่านเรียนรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล
2. เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของภาคส่วนต่าง ๆ ในการส่งเสริมให้เห็นพลังของนักสร้างสรรค์หนังสือภาพและนักการ์ตูนที่มีบทบาทต่อการสร้างสรรค์สื่อดีในสังคม

### หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

