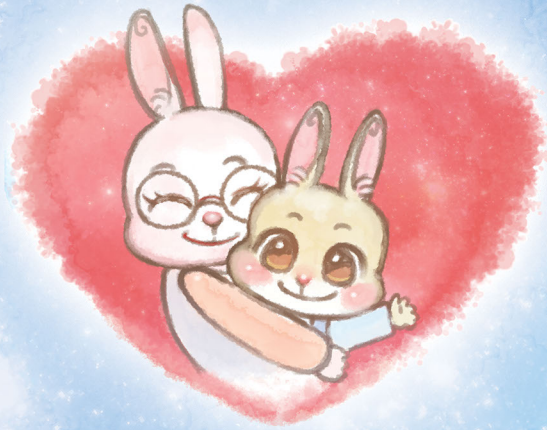


หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด "ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล"

สื่อสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาศักยภาพเด็กปฐมวัย
แผนงานสื่อสร้างสุขภาวะเยาวชน (สสย.)



กระต่ายไม่ตื่นตูม



สนับสนุนโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

เรื่องและภาพโดย
พาณี อธิธิบำรุงรักษ์



หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

กระต่ายไม่ตื่นตูม



เรื่องและภาพโดย
พาณี อธิธิบำรุงรักษ์

ตอกแตก ตอกแตก
กระต่ายน้อยกำลังเดินกลับบ้าน



"แม่จ๋าหนูกลับมาแล้วจ๋า"
กระต่ายน้อยส่งเสียงบอกแม่



"แม่ทำอะไรอยู่จ๊ะ"
กระต่ายน้อยถามด้วยความสงสัย

"แม่กำลังเลือกนิทานอยู่จ๊ะ" แม่ตอบ



"มานั่งด้วยกันสิจ๊ะ" คุณแม่ชวน



"โอ้โฮ มีนิทาน มีเพลงเยอะจังเลย"



นิทานยังไม่จบ
ก็ถูกค้นด้วยโฆษณาสินค้ารองเท้ากระโดดสูง

กระต่ายน้อยรีบบอกแม่
"แม่จ๋าๆ อยากได้รองเท้ากระโดดสูงแบบนี้จังเลย"



"หนูก็กระโดดสูงอยู่แล้วนี่จะ ไม่ต้องเสียเงินซื้อ"
แม่ตอบด้วยน้ำเสียงอ่อนโยน
เมื่อโฆษณารองเท้ากระโดดสูงจบไป
กระต่ายน้อยก็ได้ดูนิทานต่อ



สักพักก็มีโฆษณาสินค้าอีก
ในโฆษณา เจ้าแครอทพูดว่า
"วิตามินแอสดี ดื่มแล้วฉลาดปิ้งทันที"



"ฉลาด ฉลาด ฉลาด ต้มฉันแล้วฉลาด"
เจ้าแครอทร้องเป็นเพลงวนซ้ำไปมา



กระต่ายน้อยสงสัย

"แม่จำต้มแล้วจะฉลาดทันทีเลยหรือจ๊ะ"



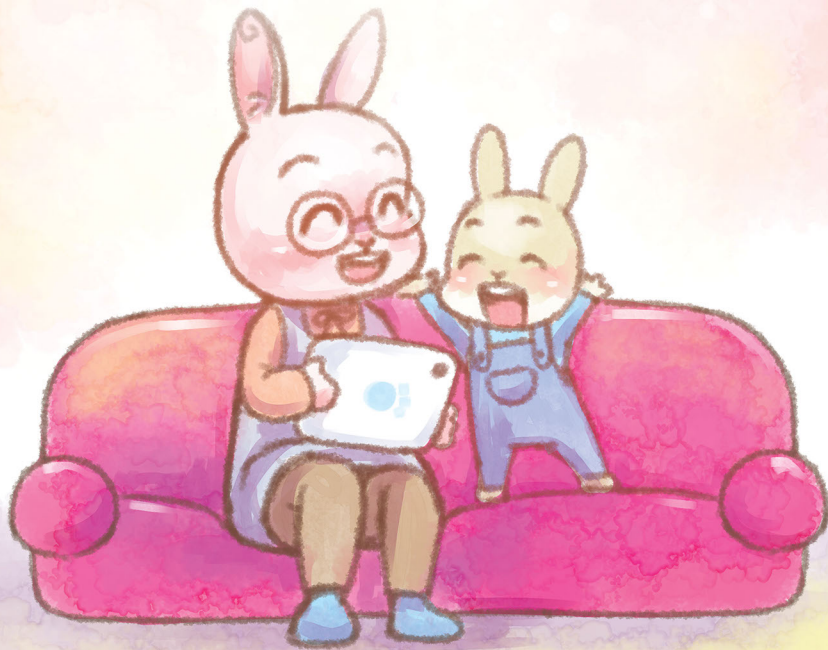
"นี่เป็นโฆษณาเพื่อขายสินค้า เขาจะพูดเกินจริง"
แม่กระต่ายอธิบาย



"กินแครอทสด ๆ ในสวนของเรา
ก็ได้วิตามินและฉลาดแล้ว"
แม่บอกกับลูกกระต่าย



"เราไปเก็บแครอทกันเถอะ คุณพ่อรออยู่แล้วจ๊ะ"



"แครอทสดจากสวนแสนอร่อยและมีวิตามิน เย่!"



คำนำ

กัญศสมัย “การ์ตูน” ยังเป็นเพื่อนของเด็กและคนทุกวัยไม่เปลี่ยนแปลง นี่จึงเป็นเหตุผลที่ทำให้เกิดโครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล” ทั้ง 10 เรื่องขึ้น ด้วยความตั้งใจอันแรงกล้าของคณะทำงานประกอบด้วยความคิดสร้างสรรค์และมิตรภาพของนักเขียนการ์ตูนไทยชื่อดังหลายท่าน ภายใต้เครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม ทำให้ผลงานชุดนี้เกิดขึ้นในเวลาอันรวดเร็ว โดยแบ่งเป็นหนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กเล็กจำนวน 3 เรื่อง และการ์ตูนจำนวน 7 เรื่อง

ความน่าสนใจและน่าตื่นตาตื่นใจของหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุดนี้ คือเนื้อหาที่ชวนผู้อ่านท่องโลกไอทีในยุคดิจิทัล ที่เด็ก ๆ ทุกคนสนใจและผู้ใหญ่ก็อยากรู้ จึงเป็นหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนที่เด็กอ่านได้ ผู้ใหญ่อ่านดี เป็นสะพานเชื่อมคนหลายวัยเข้าถึงกัน และยังมีมุมมองในการมองสื่อไอทีที่ด้วยสายตาคัมภีร์และมีอารมณ์ขัน แต่ท้ายที่สุด คาดหวังว่าผู้อ่านจะได้ “ความเข้าใจ” “เท่าทัน” และ “ประยุกต์ใช้” สื่ออย่างสร้างสรรค์เป็นประโยชน์ได้หลากหลาย

คณะทำงานหวังว่า หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุดนี้ จะเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่เด็ก ครอบครัว และผู้ใหญ่เห็นคุณค่า นำมาสู่การพูดคุยแลกเปลี่ยน และหรือถ่ายทอด เผยแพร่ในช่องทางต่าง ๆ เพื่อเรียนรู้การอยู่กับสื่อในยุคดิจิทัลอย่างชาญฉลาดต่อไป



เข็มพร วิรุณราพันธ์
ผู้จัดการสถาบันสื่อเด็กและเยาวชน (สสย.)

ร่วมสนับสนุนโดย
แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน
เครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

กระต่ายไม้เตี้ยตุ้ม

เรื่องและภาพ : พาณี อธิธิบำรุงรักษ์ (อินกับทราย)

จำนวนพิมพ์ : 1,000 เล่ม

พิมพ์ครั้งแรก : กันยายน 2560

ผู้ทรงคุณวุฒิ : รองศาสตราจารย์ถิรนนท์ อนวัชศิริวงศ์

บรรณาธิการอำนวยการ : เข็มพร วิรุณราพันธ์

บรรณาธิการ : สุดใจ พรหมเกิด

กองบรรณาธิการ : ศศิกานต์ พิษขุนทด, สิริมาภรณ์ คุ่มทุกษ์, นันทพร ณ พัทลุง,

รวงทัพพี แก้วแกมจันทร์, นภัทร พิสิณนา

รูปเล่ม : สุรินทร์ นาคบำรุง

จัดพิมพ์ : สถาบันสื่อเด็กและเยาวชน (สสย.)

เลขที่ 6/5 ซอยอารีย์ 5 ถนนพหลโยธิน แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400

โทรศัพท์ 02-6171919-20 โทรสาร 02-6171919 ต่อ 14

พิมพ์ที่ : แปลนพรินติ้ง จำกัด โทรศัพท์ 0-2277-2222



พาณี อธิธิบำรุงรักษ์ (ทราย) ผู้สร้างสรรค์เรื่องและภาพ



ปริญญาตรี สาขาออกแบบสื่อสาร
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เป็นคนที่รักและสนใจการ์ตูน โดยเฉพาะการ์ตูนความรู้ ซึ่งเมื่อห้าสิบปีก่อน การ์ตูนความรู้ในเมืองไทยเพิ่งเริ่มเป็นที่แพร่หลาย แต่ส่วนใหญ่จะเป็นการ์ตูนจากต่างประเทศ จึงเริ่มต้นสร้างงานการ์ตูนความรู้เป็นครั้งแรกด้วยการส่งเข้าประกวดนามานีมบุคคละวรรต ในปี 2551 ตั้งแต่นั้นก็ได้มีโอกาสแสดงผลงานการ์ตูนความรู้ในหลายแขนง ทุกวันนี้ยังคงฝึกฝนและเก็บข้อมูลต่าง ๆ ทั่วประเทศ เพื่อเป็นฐานความรู้ สำหรับงานเขียนชิ้นต่อ ๆ ไปในอนาคต



โครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

ความสำคัญ

ในสถานการณ์ยุคสื่อหลอมรวม สื่อใหม่เข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวันของเด็กและเยาวชนมากขึ้น เด็กและเยาวชนเปลี่ยนจากผู้รับสารอย่างเดียวมาเป็นทั้งผู้รับและผู้ส่งสารด้วยความรวดเร็ว ทำให้ยากยิ่งที่จะคัดกรองหรือแยกแยะสื่อสร้างสรรค์และสื่อที่ไม่เหมาะสมออกจากกัน จากสถานการณ์ดังกล่าว จึงมีความจำเป็นที่จะต้องสร้างภูมิคุ้มกันให้เด็กและเยาวชน มีทักษะชีวิต รู้เท่าทันตนเอง เท่าทันสื่อ เท่าทันสังคม มีความรับผิดชอบ และมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคม

สถาบันสื่อเด็กและเยาวชน มูลนิธิส่งเสริมสื่อเด็กและเยาวชน ร่วมกับ แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) และเครือข่ายการ์ตูนไทยสร้างสรรค์สังคม เห็นความสำคัญของการสร้างสรรค์สื่อดีเพื่อให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะอย่างยิ่งสื่ออ่าน ที่เป็นหนังสือนิทานภาพและหนังสือการ์ตูน ซึ่งเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยและเด็กวัยเรียน ด้วยเหตุนี้จึงได้จัดทำ โครงการหนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล” ขึ้น เพื่อนำเสนอสื่อที่มีเนื้อหามุ่งให้ผู้อ่านเรียนรู้และตระหนักถึงอิทธิพลของสื่อใหม่ มีความรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล สามารถใช้ประโยชน์จากสื่อ และหรือสร้างสรรค์สื่อได้

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างสรรค์หนังสือนิทานภาพและหนังสือการ์ตูน ที่มีเนื้อหามุ่งให้ผู้อ่านเรียนรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและดิจิทัล
2. เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของภาคส่วนต่าง ๆ ในการส่งเสริมให้เห็นพลังของนักสร้างสรรค์หนังสือภาพและนักการ์ตูนที่มีบทบาทต่อการสร้างสรรค์สื่อดีในสังคม

หนังสือนิทานภาพและการ์ตูนชุด “ฉลาดรู้ทันสื่อดิจิทัล”

