

คำขวัญเด็ก  
๙-๑๒ ปี



หนังสือคัดสรร  
**๑๐๘ หนังสือดี**  
เพื่อสร้างเสริมการพัฒนาหน้าต่างแห่งโอกาสวัย ๙-๑๒ ปี

เครื่องมือทรงพลัง  
ในการสร้างฐานการรักการอ่าน  
และการเรียนรู้อย่างมีความสุข



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน  
ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุน  
การสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)



# ๑๖ หน้าต่างแห่งโอกาส

ห้วงยามแห่งความสุขและโอกาสทอง  
แห่งการพัฒนาเด็กปฐมวัย

พ่อแม่ทุกคนย่อมอยากให้ลูกน้อยเติบโตเป็นคนดี มีความสุข และเป็นที่รักของคนรอบข้าง หากพ่อแม่ได้เข้าใจพัฒนาการของเด็กแต่ละช่วงวัย จะสามารถสร้างเสริมพฤติกรรมที่เหมาะสมให้แก่ลูกได้

**หน้าต่าง คือ การเปิดได้และปิดได้**  
**โอกาส คือ โอกาสในการพัฒนา**

ดังนั้น **“หน้าต่างแห่งโอกาส”** คือ ช่วงเวลาและโอกาสทองในการพัฒนาเด็ก

การที่สมองของเด็กแต่ละวัยมีโอกาสในการพัฒนาหรือสร้างคุณลักษณะบางอย่าง ให้เกิดขึ้นกับตัวเด็กได้ง่าย หากพ่อแม่ไม่ทราบ อาจทำให้พ่อแม่พลาดโอกาสนั้นไป และเมื่อหน้าต่างแห่งโอกาสนั้นปิดลง คุณลักษณะนั้นๆ จะสร้างได้ยากขึ้น



## หน้าต่างแห่งโอกาสของเด็ก ๐-๒ ปี

พ่อแม่และผู้แวดล้อมเด็กสามารถเสริมสร้างหน้าต่างนี้ได้ ๒ บาน คือ

### • สร้างความผูกพัน

คือการได้เลี้ยงดูลูกอย่างใกล้ชิด สร้างความผูกพันแต่แรกเริ่ม ถ้าเด็กถูกทอดทิ้งหรือเด็กมีปัญหาเรื่องความผูกพัน เมื่อเด็กโตขึ้น ก็จะมีปัญหาต่อไป เช่น เป็นคนที่ไม่สามารถผูกพันกับคนอื่นได้ เมื่อออกหักเขาก็จะทำร้ายตัวเอง

### • ความไว้วางใจผู้อื่น

เด็กที่เติบโตเป็นคนรู้จักไว้วางใจคนอื่นได้ เป็นเพราะมีรากฐานที่มั่นคงตั้งแต่วัยนี้ การได้รับความรัก ความอบอุ่น ได้รับการเลี้ยงดูอบรมอย่างใกล้ชิดของพ่อแม่ ทำให้เด็กเรียนรู้ที่จะไว้วางใจผู้อื่น รวมถึงรู้จักผูกพันกับคนอื่น

คุณสมบัติ ๒ ประการนี้ เป็นคุณสมบัติพื้นฐานของความ เป็นมนุษย์ หากเด็กขาดคุณสมบัติทั้ง ๒ ข้อ เมื่อโตขึ้น อาจทำให้ไม่สามารถสร้างความสัมพันธ์กับผู้อื่นให้มั่นคงได้



## หน้าตาแห่งโอกาสของเด็กวัย ๓-๕ ปี

พ่อแม่และผู้แวดล้อมเด็กสามารถเสริมสร้างหน้าตาเพิ่มอีก ๒ บาน คือ

### • การรู้จักผูกมิตร

วัย ๓-๕ ปี หรือวัยอนุบาล เป็นวัยที่เด็กรู้จักความรู้สึกผูกมิตรได้ดี ดังนั้นจึงถือเป็นโอกาสที่พ่อแม่จะสอนลูกให้รู้ว่าอะไรคือสิ่งถูกต้องที่ควรนำไปปฏิบัติ เช่น การแบ่งปันให้เพื่อน เป็นต้น และอะไรคือสิ่งผิด ไม่ควรปฏิบัติ เช่น การทะเลาะกับเพื่อนแล้วใช้ความรุนแรง เป็นต้น

การสอนให้ลูกรู้จักผูกมิตรนี้จะกลายเป็นรากฐานให้เด็กรู้จักผิดชอบชั่วดี หรือกลายเป็นคุณธรรมประจำตัวเมื่อเด็กเติบโตเป็นผู้ใหญ่ พื้นฐานนี้พ่อแม่ควรบ่มเพาะให้ลูกตั้งแต่วัยนี้

### • การควบคุมอารมณ์

เด็กที่ควบคุมตัวเองไม่ได้ มีสาเหตุใหญ่ๆ มาจากพ่อแม่ตามใจลูกมากเกินไป การใช้ความรุนแรงกับเด็ก การลงโทษเด็กอย่างรุนแรงด้วยอารมณ์ เด็กที่ถูกทำร้ายตั้งแต่วัย ๓-๕ ปี จะมีปัญหาการควบคุมอารมณ์ที่ต่อเนื่องกันไปอีกนาน

การเลี้ยงดูเด็กในวัยนี้ จะต้องมีความพอดีพอควร ไม่ควรลงโทษเด็กอย่างรุนแรง พ่อแม่อาจใช้วิธีการลงโทษ โดยการยึดของเล่น เป็นต้น และไม่ควรตามใจมากเกินไป ไม่ตามใจเด็กในสิ่งที่ไม่เหมาะสม เพื่อฝึกให้เด็กรู้จักที่จะควบคุมอารมณ์ตนเองอันเป็นรากฐานสำคัญต่อไปในอนาคต



## หน้าตาแห่งโอกาสของเด็กวัย ๖-๑๒ ปี

พ่อแม่และผู้แวดล้อมเด็กสามารถเสริมสร้างหน้าตาเพิ่มอีก ๓ บาน คือ

### • ประหยัด

วัยที่พ่อแม่จะปลูกฝังเรื่องความประหยัดให้แก่ลูกได้ดีที่สุดคือวัยประถมศึกษา เพราะวัยนี้เป็นวัยที่เด็กรู้จักคุณค่าของเงิน เริ่มทราบความแตกต่างของจำนวน เด็กเริ่มรู้ว่าเงิน ๑๐ บาท กับ ๕ บาท ต่างกันอย่างไร พ่อแม่ควรสอนให้เด็กเรียนรู้ถึงคุณค่าในการประหยัด อาจใช้วิธีการให้เงินค่าขนมเด็กในแต่ละวันไม่มากนัก เช่น วันละ ๕ บาท ๑๐ บาท วิธีการนี้เป็นวิธีหนึ่งที่สอนให้เด็กรู้จักประหยัด เพราะเมื่อเด็กต้องการซื้อขนมเด็กก็จะได้คิดก่อนซื้อ

การสอนให้เด็กรู้จักคุณค่าเงินนั้น สอนโดยวิธีปฏิบัติจริง ไม่ใช่จากการพูด การบอกกล่าว แต่ต้องให้เด็กเรียนรู้จากชีวิตจริง

### • มีวินัย

การฝึกหรือสร้างให้เด็กมีวินัยนั้น ต้องให้เด็กมีส่วนร่วมรับผิดชอบและมีตารางเวลาให้เด็กได้ปฏิบัติ ซึ่งทั้ง ๒ ประการนี้เป็นสิ่งจำเป็นต่อการฝึกให้เด็กมีวินัย เช่น ตื่นนอนตอนเช้า เด็กต้องเก็บที่นอนให้เรียบร้อย ช่วยพ่อแม่ล้างจาน ทำงานบ้าน

ถ้าพ่อแม่ทำทุกสิ่งทุกอย่างให้ลูก ไม่ให้ลูกได้มีส่วนร่วมรับผิดชอบก็จะเป็นการยากต่อการฝึกวินัย ส่วนตารางเวลา คือ กำหนดเวลาที่แน่นอนให้เด็กปฏิบัติตามตารางเวลา เช่น ตื่นนอน-เข้านอนกี่โมง หรือกลับจากโรงเรียนจะดูโทรทัศน์หรือเล่นเกมได้ในเวลาใดบ้าง จะทำให้เด็กเรียนรู้ว่าจะต้องบริหารจัดการเวลาและชีวิตอย่างเหมาะสม ซึ่งทั้งการให้เด็กมีส่วนร่วมรับผิดชอบและการทำตารางเวลาจะช่วยฝึกให้เด็กได้เรียนรู้วินัยได้ดี



## • ใฝ่รู้

ความใฝ่รู้ หมายถึง พหุปัญญา คือการใฝ่เรียนรู้หลายๆ อย่าง ไม่เจาะจงว่าต้องเป็นเรื่องเรียนเพียงอย่างเดียว เช่น เด็กมีความสามารถในเชิงภาษา, ดนตรี, วาดภาพ, มีความสามารถทางด้านกีฬา ฯลฯ

เด็กวัยนี้ พ่อแม่ควรส่งเสริมการเรียนรู้ที่หลากหลาย โดยอาจเรียนรู้จากกิจกรรมที่เด็กทำด้วยความสนใจ เช่น เด็กชอบธรรมชาติ พ่อแม่อาจพาออกไปเดินป่า หรือให้เด็กเข้าค่ายในกิจกรรมที่เขาสนใจ การส่งเสริมให้เด็กได้พัฒนาปัญญาในด้านต่างๆ ที่หลากหลาย ตามความถนัด ความชอบ จะทำให้เด็กรู้ว่าตนเองมีคุณค่า และสามารถใช้ปัญญาของตนในการดำเนินชีวิตได้



## ห้าด้านแห่งโอกาสของเด็กวัย ๑๒ ปีขึ้นไป

พ่อแม่และผู้แวดล้อมเด็กสามารถเสริมสร้างหน้าต่างเพิ่มอีก ๒ บาน คือ

### • ค่านิยมทางเพศ

วัยรุ่นเป็นวัยที่ต้องการความเป็นอิสระ เป็นตัวของตัวเอง เป็นวัยที่ต้องการสร้างอัตลักษณ์ ซึ่งพ่อแม่ควรสร้างค่านิยมทางเพศที่เหมาะสมให้แก่เด็ก

ปัจจุบันเด็กวัยรุ่นเรียนรู้ค่านิยมทางเพศในทางลบจากสื่อต่างๆ เช่น หนังสือโรติก หรือ ซีดีไป๋ ฯลฯ ดังนั้นพ่อแม่ต้องสร้างค่านิยมทางเพศในทางบวกให้แก่ลูก โดยอาจพยายามจำกัดว่าที่บ้านจะไม่ดูหนังไป๋เพราะยังไม่เหมาะกับวัยของลูก

ค่านิยมส่วนหนึ่งจะได้แบบอย่างจากพ่อแม่เอง ทั้งจากการพูดคุย การหาหนังสือดีๆ ให้เด็กอ่าน เขาก็จะเกิดค่านิยมทางเพศในด้านบวก

### • ค่านิยมทางสังคม

เป็นอีกค่านิยมหนึ่งที่พ่อแม่ควรปลูกฝังให้แก่ลูกวัยรุ่น ซึ่งจะกลายเป็นอุดมคติในการดำเนินชีวิตของเขาเมื่อเติบโตเป็นผู้ใหญ่

การปลูกฝังอาจทำได้โดยการพูดคุย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและข่าวสารต่างให้ลูกทำกิจกรรม กิจกรรมจะช่วยสอนให้ลูกรู้จักการร่วมมือกัน รู้จักประชาธิปไตย รู้จักทำประโยชน์ให้สังคม เป็นการเสริมสร้างค่านิยมทางสังคมที่ดีให้กับลูก



# โครงการคัดสรรหนังสือดี เพื่อส่งเสริมการพัฒนาหน้าต่างแห่งโอกาส สำหรับเด็ก ๙-๑๒ ปี

โครงการคัดสรรหนังสือดีเพื่อสร้างเสริมคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของเด็กด้วยหนังสือ ภายใต้กรอบความคิดสำคัญคือ พัฒนาการทางสมองที่เรียกว่า **“หน้าต่างแห่งโอกาส”** ได้ริเริ่มดำเนินการเมื่อปี ๒๕๕๓ และขยายผลให้เกิดการอ่านการใช้หนังสืออย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ช่วงวัย ๐-๖ ปี, ๖-๙ ปี ซึ่งแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน โดยการสนับสนุนของสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) ได้ดำเนินการ กระทั่งมาสู่โครงการคัดสรรหนังสือสำหรับเด็ก ๙-๑๒ ปี นี้

ในการนี้ แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ได้ขอความร่วมมือจากสำนักพิมพ์ต่างๆ ส่งหนังสือสำหรับเด็ก วัย ๙-๑๒ ปี เข้าร่วมการคัดสรรเพื่อเป็นตัวอย่าง **“หนังสือดี”** สำหรับเด็กในช่วงวัยนี้ มีสำนักพิมพ์ทั้งหมดใหญ่ กลาง และเล็กร่วม รวม ๕๐ แห่ง ส่งหนังสือมาเข้าร่วม รวมทั้งสิ้นกว่า ๙๐๐ เล่ม

กระบวนการคัดสรรดำเนินการโดย **“คณะกรรมการคัดสรรหนังสือดี สำหรับเด็กวัย ๙-๑๒ ปี”** ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาการวรรณกรรม ผู้เชี่ยวชาญด้านการบรรณารักษะ หนังสือเด็กและวรรณกรรมเยาวชน นักเขียน บรรณารักษ์ นักวิชาการด้านบันเทิงคดีและการเล่าเรื่อง ประกอบด้วย

รศ. ถิรนนท์ อนวัชศิริวงศ์	ประธานกรรมการ
คุณระพีพรรณ พัฒนาเวช	กรรมการ
คุณวีระศักดิ์ จันทรสังแสง	กรรมการ
อ. พิเชษฐ ฤกษ์ณารุณ	กรรมการ
ผศ. ดร. สุกัญญา สมไพบูลย์	กรรมการ
ดร. ประภัสสร จันทรสถิตย์พร	กรรมการ
อ. ธนพล เขาวนวานิชย์	กรรมการ



คณะกรรมการคัดสรรร่วมกันคัดเลือกจากหนังสือที่ผ่านการกลั่นกรองในเบื้องต้นมาแล้วจากคณะกรรมการคัดกรองในรอบแรก โดยยึดหลักเกณฑ์ที่สำคัญคือ เป็นหนังสือที่ให้ความสุขและความสนุก มีองค์ประกอบทางวรรณศิลป์ การนำเสนอ การสร้างสรรค์ภาพ และศิลปกรรมที่มีคุณภาพ พร้อมกับมีประเด็นนำเสนอสอดคล้องกับกรอบแนวคิด **“หน้าต่างแห่งโอกาส”** ในการพัฒนาเด็ก วัย ๙-๑๒ ปี ได้ผลสรุปเป็นหนังสือจำนวน ๑๐๘ เล่ม เช่นเดียวกับหนังสือคัดสรรสำหรับเด็กปฐมวัย ๐-๖ ปีเมื่อปี ๒๕๕๔ และสำหรับเด็กประถมศึกษา ๖-๙ ปี เมื่อปี ๒๕๕๖

หนังสือสำหรับเด็กที่ผ่านการคัดสรรในฐานะ **“หนังสือดี ๑๐๘ เล่ม”** ที่สามารถเปิด **“หน้าต่างแห่งโอกาส”** หรือปลูกฝังมิติในการพัฒนาเด็กที่สอดคล้องกับช่วงเวลาที่ดีที่สุดในการเรียนรู้ในช่วงวัยเด็กอายุ ๙-๑๒ ปี ที่ได้ดำเนินการคัดสรรจนแล้วเสร็จนี้ แบ่งออกได้เป็น หนังสือของไทย ๖๒ เล่ม และหนังสือแปลจากต่างประเทศ ๔๖ เล่ม หรือคิดเป็นร้อยละ ๕๗.๔ และร้อยละ ๔๒.๖ ตามลำดับ



# หนังสือโครงการคัดสรรหนังสือดี เพื่อสร้างเสริมการพัฒนาหน้าต่างแห่งโอกาส สำหรับเด็ก ๙-๑๒ ปี

โดย

คณะกรรมการคัดสรรหนังสือดีสำหรับเด็ก  
๖๗๗งา๗สร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน  
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

## ๑. กษัตริย์เขษรที่ ๕ ผู้กล้าหาญ

แอนดรูว์ แมททิวส์ (เรื่อง) / โทนี รอสส์ (ภาพ) /  
บีบี (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แอสปรีคิดส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๖๘ หน้า, ๘๕ บาท



## ๒. คิมซังต์มีงฮวาจ

แอนดรูว์ แมททิวส์ (เรื่อง) / โทนี รอสส์ (ภาพ) /  
น็อดดี (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แอสปรีคิดส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๖๘ หน้า, ๘๕ บาท



## ๓. ๖มีกบธกับศึกชิงบัลลังก์

แอนดรูว์ แมททิวส์ (เรื่อง) / โทนี รอสส์ (ภาพ) /  
น็อดดี (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แอสปรีคิดส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๖๘ หน้า, ๘๕ บาท



## ๔. โรมิโอกับจูเลียต

แอนดรูว์ แมททิวส์ (เรื่อง) / โทนี รอสส์ (ภาพ) /  
น็อดดี (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แอสปรีคิดส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๖๘ หน้า, ๘๕ บาท



## ๕. หม่าป่าใจดีกับลูกหมูสามตัว

โทนี แปรดแมน (เรื่อง) / ซาร่า วอร์เบอร์ตัน (ภาพ) /  
ทิมมี่ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แอสปรีคิดส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๕๒ หน้า, ๖๕ บาท



## ๖. ซิงเบดเอลลาปะทะราชินีจอมอิจฉา

โทนี แปรดแมน (เรื่อง) / ซาร่า วอร์เบอร์ตัน (ภาพ) /  
ทิมมี่ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แอสปรีคิดส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๕๒ หน้า, ๖๕ บาท



## ๗. ๖จิกผู้ร้ายรอดจากตัวถ้ำ

โทนี แปรดแมน (เรื่อง) / ซาร่า วอร์เบอร์ตัน (ภาพ) /  
โจอี้ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แอสปรีคิดส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๕๒ หน้า, ๖๕ บาท



## ๘. ๖เจาะตำหาขงวัฒนธรรมไทย ตอข โขง ศึกประชันหากลูกรวมขงโลก

ทีมงานอี.คิว.พลัส ศรีเอชั่น (เรื่อง) /  
ทีมงาน อี.คิว.พลัส โปรดักชั่น (ภาพ)  
สำนักพิมพ์อี.คิว.พลัส, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒  
๑๖๐ หน้า, ๑๖๘ บาท



**๕. เจาะตำหนาคณะวัฒนธรรมไทย**  
ต่อ% อาหารไทยสุดยอดรสชาติอาหารโลก

ทีมงาน อี.คิว.พลัส ครีเอชั่น (เรื่อง) /  
ทีมงาน อี.คิว.พลัส โปรดักชั่น (ภาพ)  
สำนักพิมพ์อี.คิว.พลัส, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๑๖๐ หน้า, ๑๖๙ บาท



**๑๐. เจาะตำหนาคณะวัฒนธรรมไทย**  
ต่อ% มวยไทย ศิลปะของยอดนักสู้ผ้าสังเวียนเรียดัด

ทีมงาน อี.คิว.พลัส ครีเอชั่น (เรื่อง) /  
ทีมงาน อี.คิว.พลัส โปรดักชั่น (ภาพ)  
สำนักพิมพ์อี.คิว.พลัส, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๑๖๐ หน้า, ๑๖๙ บาท



**๑๑. จีทากอ่าหอร่อย**

กรรมนิการ์ พรหมเสาร (เรื่อง) / ดอกรัก (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ครอบครัว, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๙  
๑๖๐ หน้า, ๑๕๕ บาท (ปกอ่อน) /  
๑๘๕ บาท (ปกแข็ง)



**๑๒. เด็กชายไข่มวง**

ดวงทิพย์ ยุวชิต (เรื่อง) / นันทวัน วาตะ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๑๖๘ หน้า, ๑๓๕ บาท



**๑๓. อัลโหล ขอสายผมครับ**

โรว์แลนด์ โมโลนี (เรื่อง) /  
ปิยาพร จารุพันธุ์ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๒๑๕ หน้า, ๑๖๕ บาท



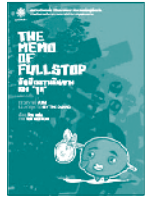
**๑๔. วัลยเยาว์ที่ชายแดน**

ประพนธ์ เรืองณรงค์ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์เรือนปัญญา, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๑๑๒ หน้า, ๑๒๐ บาท



**๑๕. บัญชีการเบิกทางของจุด**  
The Memo of Fullstop

แฟ้ม (เรื่อง) / เดอะดวง (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๑๒๘ หน้า, ๑๐๕ บาท



**๑๖. เมืองมขตรา**

สมศักดิ์ มหามงคล (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๑๗๖ หน้า, ๑๗๐ บาท



**๑๗. พระจันทร์ที่ไม่เคยโผล่เขยียบ**

คุณากร วรวรรณระชัย (เรื่อง) /  
เรื่องศักดิ์ ดวงพลา (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๙  
๑๘๔ หน้า, ๑๓๐ บาท



**๑๘. เล่ห์คังของหัวใจ**

วราหิษา (บรรณาธิการเรื่อง) /  
อิทธิวิฐก์ สุริยมาตย์ (บรรณาธิการภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๑๖๐ หน้า, ๑๕๕ บาท



## ๑๕. ลิขัซึกความทรงจำ Drawers of Memory

อิทธิวิรุฎ์ สุริยมาตย์ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งที่ ๓, ๒๕๕๒  
๑๖๐ หน้า, ๑๓๕ บาท



## ๒๐. เรื่องเล่าในวัยเยาว์

สรวงธร นาวัฒน (เรื่อง) /  
เข็มพร วิรุณราชพันธ์ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ครอบครัว, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๙  
๒๒๔ หน้า, ๒๒๕ บาท



## ๒๑. เด็กชายตุ๊กตา The Lesson of a Doll Boy

เดชะดวง (เรื่อง / ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งที่ ๓, ๒๕๕๓  
๑๔๔ หน้า, ๘๕ บาท



## ๒๒. ดาวถึงดาว Map of the Heaven

ไตรภัก สุภวัฒน์ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๑๘๐ หน้า, ๑๗๐ บาท



## ๒๓. เพศศึกษาซ่าสงสัย ๑ ร่างกายฉันมีอะไรแปลกไป

คังซุนเย (เรื่อง) / ชนแจชู (เรียบเรียง) /  
iwi (ภาพ) / สถิตชลาลย์ (แปล) / (เกาหลี่)  
สำนักพิมพ์อมรินทร์คอมมิกส์,  
พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๒๐๑ หน้า, ๑๙๙ บาท



## ๒๔. อยู่ใต้ฟ้าอย่างกลัวฝน

ม.ย.ร. มะลิ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์วงกลม, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๒๔๐ หน้า, ๒๕๐ บาท



## ๒๕. โจษาทาทะ ลิขวิงสตัซ ฆางฆอล

ริชาร์ด บาก (เรื่อง) / รัสเซลล์ มั่นสัน (ภาพ) /  
นิรุบัล สิริมงคล (แปล/เรียบเรียง) / (สหรัฐอเมริกา)  
สำนักพิมพ์เรือนปัญญา, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๑๒๔ หน้า, ๑๕๐ บาท



## ๒๖. ขบวนการเด็ก ชุดมิตรภาพในธรรมชาติ

ดอกรัก (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์ครอบครัว, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๑๗๖ หน้า, ๑๖๕ บาท



## ๒๗. ฆงห้อยคำแพง ตอฆ ตาฆรอยสยอง

เรื่องคักดี ดวงพลา (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๑๗๖ หน้า, ๑๔๐ บาท



## ๒๘. ถ้าไม่มีผู้ใหญ่บนโลกใบนี้

เวนิซ มิตรสันเทียะ - สงฟาง จรุงกิจอนันต์ (เรื่อง) /  
เวนิซ มิตรสันเทียะ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๑๕๒ หน้า, ๑๔๐ บาท





**๒๙. ออซการ์ หุซุซ้อยหัวใจ**  
(OSCAR ET LA DAME ROSE)

เอरिक - เอ็มมานูเอล ชมิตต์ (เรื่อง) /  
งามพรรณ เวชชาชีวะ (แปล) / (ฝรั่งเศส)  
สำนักพิมพ์ตะวันส่อง, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๔  
๘๖ หน้า, ๙๙ บาท



**๓๐. ฉลาดล้ำทำอาชีพ**  
(MY MONEY: CAREERS WITH MONEY)

Gerry Bailey, Felicia Law (เรื่อง) /  
ราชิธร ทองมี (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์เนชั่น เอ็กมอนด์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๔๘ หน้า, ๑๕๐ บาท



**๓๑. ฉลาดใช้จ่ายเปี่ยม**  
(MY MONEY: SPENDING POWER)

Gerry Bailey, Felicia Law (เรื่อง) /  
ราชิธร ทองมี (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์เนชั่น เอ็กมอนด์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๔๘ หน้า, ๑๕๐ บาท



**๓๒. ฉลาดรู้เรื่องเงิน**  
(MY MONEY: YOUR MONEY)

Gerry Bailey, Felicia Law (เรื่อง) /  
ราชิธร ทองมี (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์เนชั่น เอ็กมอนด์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๔๘ หน้า, ๑๕๐ บาท



**๓๓. เกรกอรี กับดิหีบทองคำใต้พิภพ**

ซูซาน คอลลินส์ (เรื่อง) / วนาลี เศรษฐกุล (แปล)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๔  
๑๙๗ หน้า, ๑๕๕ บาท



**๓๔. สารพันปัญหาสัตว์โลก ๑**  
สัตว์เลื้อยคลานด้วยผม

คิมซุงวอน (เรื่อง/ภาพ) /  
อรกุล ชาญกิจรุ่ง (แปล) / (เกาหลี)  
สำนักพิมพ์อมรินทร์คอมมิกส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๔  
๒๒๔ หน้า, ๑๖๙ บาท



**๓๕. สารพันปัญหาสัตว์โลก ๔**  
ไดโนเสาร์

คิมซุงวอน (เรื่อง/ภาพ) /  
นารีฐา สุขประมาณ (แปล) / (เกาหลี)  
สำนักพิมพ์อมรินทร์คอมมิกส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๔  
๑๙๘ หน้า, ๑๖๙ บาท



**๓๖. เซอร์ไววัลเกม ๒**  
Survival Game 2

ชินอึ๊งซอบ (เรื่อง/ภาพ) /  
สิริภา เสริมสันติวานิช (แปล) / (เกาหลี)  
สำนักพิมพ์อมรินทร์คอมมิกส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๑๕๙ หน้า, ๑๖๙ บาท



**๓๗. เจ้าหญิงห้อย**

ฟรานเชส ฮอดจ์สัน เบอร์เน็ต (เรื่อง) /  
เนืองน้อย ศรีทธา (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๒๕๒ หน้า, ๒๓๕ บาท (ปกแข็ง)



**๓๘. วิหังเบดอะพูนซ์**

เอ.เอ.มิลน์ (เรื่อง) / อี.เอส.เชปเพิร์ด (ภาพ) /  
ธารพายุ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๕๒๔ หน้า, ๓๙๕ บาท (ปกแข็ง)



### ๓๕. ปีศาจกับชาวประมง

เทอร์รี่ เดียร์รี่ (เรื่อง) / เฮเลน ฟลูค (ภาพ) /  
จินตนา เวชสวัสดิ์ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์โลกหนังสือ, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๖๔ หน้า, ๕๘ บาท



### ๔๐. ๑๐๐ เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับ โลกแห่งความสุขชั่ว

แอนนา เคลย์บอร์น (เรื่อง) /  
คามิลลา เดอ ลา เบอร์ดแยร์ (ที่ปรึกษา) /  
ซารีย์ รัตนดิลก ณ ภูเก็ต (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒  
๔๗ หน้า, ๑๓๙ บาท



### ๔๑. สิ่งประดิษฐ์ของโลก ๓ หมวดเครื่องครัว

ดีวัน พรหมมานพ - สุดใจ พรหมเกิด (เรียบเรียง) /  
ดีวัน พรหมมานพ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งที่ ๒, ๒๕๕๓  
๙๖ หน้า, ๙๕ บาท



### ๔๒. สิ่งประดิษฐ์ของโลก ๔ หมวดขนม

ดีวัน พรหมมานพ - สุดใจ พรหมเกิด (เรียบเรียง) /  
ดีวัน พรหมมานพ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๙๖ หน้า, ๙๕ บาท



### ๔๓. เต็บใหญ่ก้าวไปสู่ห้วง

Alex Frith (เรื่อง) / Adam Larkum (ภาพ) /  
จินตนา เวชสวัสดิ์ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์โลกหนังสือ, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๔๘ หน้า, ๘๕ บาท



### ๔๔. เต็บใหญ่ก้าวไปสู่วิสา

Susan Meredith (เรื่อง) / Nancy Leschnickoff (ภาพ) /  
จินตนา เวชสวัสดิ์ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์โลกหนังสือ, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๔๘ หน้า, ๘๕ บาท



### ๔๕. อุดมสุข ๑ ต่อเวลาที่...บางกอก

อิทธิวัจจ์ สุริยมาตย์ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๑๖๐ หน้า, ๑๓๐ บาท



### ๔๖. อุดมสุข ๓

อิทธิวัจจ์ สุริยมาตย์ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒  
๑๖๐ หน้า, ๑๕๐ บาท



### ๔๗. สอหลูกให้ฉลาดคิด

เด็กดี (เรื่อง) / เด็กดำ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ครอบครัว, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒  
๙๖ หน้า, ๘๕ บาท



### ๔๘. ปีศาจ ดาวดวงจันทร์ระหว่างห้วงกับฟ้า

กาย่า กล้าทะเล (เรื่อง) /  
นานะ ประโมกิจ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งที่ ๒, ๒๕๕๐  
๘๐ หน้า, ๙๕ บาท



### ๔๙. หอมหัวใจผู้ฉบับกลุ่มหัวใจผู้พิการ

อิทธิวิรุทธิ์ สุริยมาตย์ (บรรณาธิการ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๒๓๒ หน้า, ๑๘๐ บาท



### ๕๐. ความลับของเด็กๆ

ภาณุมาศ ภูมิถาวร (เรื่อง) /  
ศิลป์วัตร วิศาลศักดิ์ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มีงมิตร, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๘  
๑๒๐ หน้า, ๘๕ บาท



### ๕๑. พ่อหายๆ สายไหม บ้าหะของอี

สมคิด สิงสง (เรื่อง)  
สำนักพิมพ์มีงมิตร, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๙  
๑๒๘ หน้า, ๑๐๐ บาท



### ๕๒. สหายต่างมิติ ๑

เจน จอห์นสัน (เรื่อง) / อนินา ทักจันทร์ (แปล) /  
มณิศา ปาลกะวงค์ (เรียบเรียง) /  
พรชนัน ดาราพงษ์ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์แฮปปี้คิดส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๘๔ หน้า, ๑๑๕ บาท



### ๕๓. หอมอริชวกโฆมารัจจ์

โอม รัชเวทย์ (สร้างสรรคงาน) / โอม รัชเวทย์,  
มังกร สรพล, ธนู อภิชาติ, พรเทพ ชูกุล (ภาพ)  
สำนักพิมพ์อมรินทร์คอมมิกส์, พิมพ์ครั้งที่ ๕, ๒๕๕๓  
๑๒๐ หน้า, ๑๓๙ บาท



### ๕๔. กิหรี่

อภิภา ณ ป้อมเพ็ชร (เรื่อง)  
สำนักพิมพ์เลมอนกรีน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๒๒๔ หน้า, ๑๖๙ บาท



### ๕๕. บัซซิกลั๊กซ์กับห้อย

ชัยกร หาญไฟฟ้า (เรื่อง) /  
วชิราวรรณ ทับเสื่อ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๑๗๕ หน้า, ๑๒๕ บาท



### ๕๖. วิชาหาใจโลกกว้าง

ว.ณ.พนมยงค์ (เรื่อง) / เรื่องศักดิ์ ดวงพลา,  
เชาว์ อัครเรืองอนันต์ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก ๒๕๕๓  
๓๐๐ หน้า, ๑๘๐ บาท



### ๕๗. ราชาสิงโตและเรื่องสัตว์อสูร

แอรวิน โมเซอร์ (เรื่อง/ภาพ) /  
อำภา โอตระกูล (แปล) / (เยอรมัน)  
สำนักพิมพ์เรือนปัญญา, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๖  
๑๔๘ หน้า, ๑๓๕ บาท



### ๕๘. ๑๔ ตุลา วันประชาธิปไตย

ชาญวิทย์ เกษตรศิริ - นาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ (เรื่อง) /  
กลุ่มเบญจรงค์ (ภาพ) / วีระชัย ดวงพลา (ภาพปก)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งที่ ๓, ๒๕๕๑  
๘๐ หน้า, ๙๐ บาท



### ๕๕. สุภาพบุรุษชื่อกุหลาบ สายประดิษฐ์

ว.ณ.พนมยงค์ (เรื่อง) / เรื่องศักดิ์ ดวงพลา (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๘  
๑๑๐ หน้า, ๘๕ บาท



### ๖๐. มะเขือขี้เฒ่า

อิทธิวิสุทธ์ สุริยามาศย์ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๑๒๖ หน้า, ๑๓๐ บาท



### ๖๑. ดินแดนมหัศจรรย์ในสวนหลังบ้าน

ระรินทิพย์ (เรื่อง)  
สำนักพิมพ์ตะวันสอง, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๒๒๘ หน้า, ๑๗๐ บาท



### ๖๒. เรื่องเล่าสยองของลุงมงตากิว

Chris Priestley (เรื่อง) /  
เจนจิรา เสรีโยธิน (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์ตะวันสอง, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๑๑๔ หน้า, ๑๐๐ บาท



### ๖๓. กว่าจะได้เป็ขี้เก็ดดี

ลีโอนิด พันทีลีเยฟ (เรื่อง) /  
อนิวรรณ (แปล) / (รัสเซีย)  
สำนักพิมพ์โลกหนังสือ, พิมพ์ครั้งที่ ๔, ๒๕๕๐  
๑๒๐ หน้า, ๙๐ บาท



### ๖๔. สไปเดอร์ เด็กชายโล่กา

Dick King-Smith (เรื่อง) /  
นภดล เวชสวัสดิ์ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์โลกหนังสือ, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๑๓๖ หน้า, ๑๒๐ บาท



### ๖๕. ยูนิสซิส มัวร์ ประตูลูกเวลา

ปีเอโรโดเมนิโก บัคคาลาริโอ (เรื่อง) /  
เอี้ยโคโป บรูโน (ภาพ) /  
จิตวา สุขถนอมวงศ์ (แปล) / (อิตาลี)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งที่ ๔, ๒๕๕๓  
๑๗๔ หน้า, ๑๖๕ บาท



### ๖๖. ยูนิสซิส มัวร์ ๒๖๖๖ ที่สาบสูญ

ปีเอโรโดเมนิโก บัคคาลาริโอ (เรื่อง) /  
เอี้ยโคโป บรูโน (ภาพ) /  
จิตวา สุขถนอมวงศ์ (แปล) / (อิตาลี)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งที่ ๓, ๒๕๕๓  
๒๐๓ หน้า, ๑๘๕ บาท



### ๖๗. อาณาจักรขะหระรชา

พินประภา ชันธุฎ (เรื่อง) /  
โกสินทร์ ชาวงาม (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ปริมาสต์ พับลิชชิ่ง, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒  
๑๘๔ หน้า, ๑๘๕ บาท



### ๖๘. ด้วยรักกับดาว นีทาสีขาว ๑

ดร.อาจง ชุ่มสาย ณ อยุธยา (เรื่อง) /  
สุพัตรา แซ่ลิ้ม (เรียบเรียง) / จิตมา เสงวินิจ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ปริมาสต์ พับลิชชิ่ง, พิมพ์ครั้งที่ ๘, ๒๕๕๓  
๒๒๔ หน้า, ๑๘๕ บาท



### ๖๙. เทพพิชยายไตสมุทร

แอล. แฟรงก์ โบม (เรื่อง) / จอห์น อาร์. นีลล์ (ภาพ) /  
เจริญเกียรติ ธนะสุขถาวร (แปล) / (สหรัฐอเมริกา)  
สำนักพิมพ์เรือนปัญญา, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๖  
๒๕๔ หน้า, ๒๕๐ บาท (ปก  
อ่อน) / ๓๕๐ บาท(ปกแข็ง)



### ๗๐. ถ้ำหูลู่อูซ

แอล. แฟรงก์ โบม (เรื่อง) / จอห์น อาร์. นีลล์ (ภาพ) /  
ครุฑนอนฯ (แปล/เรียบเรียง) / (จากเรื่อง  
The Road to Oz - สหรัฐอเมริกา)  
สำนักพิมพ์เรือนปัญญา, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๒๘๘ หน้า, ๒๘๕ บาท



### ๗๑. ก้าวเศรษฐี

สายฝน ศิลปะพรหม (เรื่อง)  
สำนักพิมพ์ครอบครัว, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๘  
๒๒๑ หน้า, ๒๑๐ บาท (ปก  
อ่อน) / ๒๖๐ บาท(ปกแข็ง)



### ๗๒. เจ้าหญิงออซมา

แอล. แฟรงก์ โบม (เรื่อง) / จอห์น อาร์. นีลล์ (ภาพ) /  
อ.สนิทวงศ์ (แปล/เรียบเรียง) / (สหรัฐอเมริกา)  
สำนักพิมพ์เรือนปัญญา, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๖  
๓๗๖ หน้า, ๒๖๐ บาท (ปก  
อ่อน) / ๓๖๐ บาท (ปกแข็ง)



### ๗๓. โดโรธีกับออซมาแห่งออซ

แอล. แฟรงก์ โบม (เรื่อง) / จอห์น อาร์. นีลล์ (ภาพ) /  
น้ำค้าง (แปล/เรียบเรียง) / (สหรัฐอเมริกา)  
สำนักพิมพ์เรือนปัญญา, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๙  
๒๙๐ หน้า, ๒๘๕ บาท



### ๗๔. เพลิดเพลินท่าสงลีย คำถ้ำเรื่องเพศที่เด็กอยากรู้

คังซุนเย (เรื่อง) / ชนแจซู (ภาพ) /  
สถิตชลาลย์ (แปล) / (เกาหลี)  
สำนักพิมพ์อมรินทร์คอมมิกส์, พิมพ์ครั้งที่ ๒, ๒๕๕๒  
๑๙๘ หน้า, ๑๙๙ บาท



### ๗๕. จักรवाल ๑x๑ เมตร

ม.ย.ร.มะลิ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์วงกลม, พิมพ์ครั้งที่ ๒, ๒๕๕๒  
๑๘๘ หน้า, ๑๙๐ บาท



### ๗๖. ๑๐๐ เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับกาารุโลก

แอนนา เคลย์บอร์น (เรื่อง) /  
คามิลลา เดอ ลา เบอร์ดแยร์ (ที่ปรึกษา) /  
ชวธีร์ รัตนดิลก ณ ภูเก็ต (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๔๗ หน้า, ๑๓๕ บาท



### ๗๗. หัวโตบ๊วใจมีหัวใจอย่าง

Choi Kyung-Eun (เรื่อง/ภาพ) /  
มาลัยทิพย์ สิงห์โต (แปล) / (เกาหลี)  
สำนักพิมพ์ซีเอ็ดยูเคชั่น, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๒๐๐ หน้า, ๑๕๙ บาท



### ๗๘. ชะใจเพื่อห้เรื่องจับถุ

Han Seon-Woo (เรื่อง) / Lee Dong-Hak (ภาพ) /  
พจนินา ขัตติยะวุฒิ (แปล) / (เกาหลี)  
สำนักพิมพ์ซีเอ็ดยูเคชั่น, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๔  
๒๐๐ หน้า, ๑๖๕ บาท



### ๗๕. พ่อเจ้าแม่เจ้าหญิงอากาศรอย

Im Woong Soon (เรื่อง) / Jeong Ho Yeong (ภาพ) / อูโร บุษบรรมณ์ และ ออก ชุน โด (แปล) / (เกาหลี่) / สำนักพิมพ์ซีเอ็ดยูเคชั่น, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐ / ๑๙๒ หน้า, ๑๖๕ บาท



### ๗๖. ขอบฟ้าขลุ่ย

ชัยกร หาญไฟฟ้า (เรื่อง) / นันทวัน วาตะ (ภาพ) / สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑ / ๒๐๔ หน้า, ๑๓๕ บาท



### ๗๗. สุดยอดหิ้งกึ่งรูปหัวใจ ไวรัสนายพิรุณ

ลูเออร์ จาง (เรื่อง) / ภัทระ ลุนละคะ (แปล) / สำนักพิมพ์เพอิลจิว พับลิชชิ่ง, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒ / ๑๒๘ หน้า, ๑๗๕ บาท



### ๗๘. อัจฉริยะสร้างโลก ๑

ทีมงานอี.คิว.พลัส ครีเอชั่น (เรื่อง) / สำนักพิมพ์อี.คิว.พลัส, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒ / ๑๒๘ หน้า, ๑๒๙ บาท



### ๗๙. มหัศจรรย์ หลังงาบาดบาดคผล

ทีมงานอี.คิว.พลัส ครีเอชั่น (เรื่อง) / สำนักพิมพ์อี.คิว.พลัส, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑ / ๑๖๐ หน้า, ๑๖๙ บาท



### ๘๐. มหัศจรรย์ โลกไร้% ๒

ทีมงานอี.คิว.พลัส ครีเอชั่น (เรื่อง) / สำนักพิมพ์อี.คิว.พลัส, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑ / ๑๗๖ หน้า, ๑๗๙ บาท



### ๘๑. ๖๖๖ หนูน้อยกับโรงเรียนวิทยาศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ๑ Magic science school 1

Jong-Kyu, Park (เรื่อง) / Sun-Young, Kim (ภาพ) / ชเนตตี พงษ์เพชร (แปล) / (เกาหลี่) / สำนักพิมพ์เนชั่นเอดดูเทนเมนท์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑ / ๑๘๔ หน้า, ๑๗๕ บาท



### ๘๒. ๖๖๖ หนูน้อยกับโรงเรียนวิทยาศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ๒ Magic science school 2

Jong-Kyu, Park (เรื่อง) / Sun-Young, Kim (ภาพ) / ชเนตตี พงษ์เพชร (แปล) / (เกาหลี่) / สำนักพิมพ์เนชั่นเอดดูเทนเมนท์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑ / ๑๘๔ หน้า, ๑๗๕ บาท



### ๘๓. วายร้ายใกล้ตัว ขยะวายร้ายจอมสกปรก

ทีมงานอี.คิว.พลัส ครีเอชั่น (เรื่อง) / สำนักพิมพ์อี.คิว.พลัส, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒ / ๑๖๐ หน้า, ๑๖๙ บาท



### ๘๔. วายร้ายใกล้ตัว มลพิษวายร้ายปะปนเปื้อน

ทีมงานอี.คิว.พลัส ครีเอชั่น (เรื่อง) / สำนักพิมพ์อี.คิว.พลัส, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑ / ๑๕๒ หน้า, ๑๖๙ บาท



### ๘๕. ๖๖ ปี หายไปไหน

อโนรี (เรื่อง) / พีอาร์ต (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ครอบครัว, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๓  
๑๙๒ หน้า, ๑๖๕ บาท



### ๘๖. เขาเรียกฉันว่าวัยรุ่น

แจ้น ดอทคอม (เรื่อง) / กัลยาภรณ์ เข็มทอง (ภาพ)  
สำนักพิมพ์องค์การคำคุณฐา,  
พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๗  
๓๙ หน้า, ๗๕ บาท



### ๘๗. ปลาอย่าง

ไอกู่มา ฮีเดโอ (เรื่อง) /  
มนตรี อุมะวีนี (แปล/เรียบเรียง) / (ญี่ปุ่น)  
สำนักพิมพ์เรือนปัญญา, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๕๖ หน้า, ๕๐ บาท



### ๘๘. ๖๖ ค่ำขิม

ปิยะพงษ์ โมกขพันธ์ (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์सानอักษร, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒  
๙๙ หน้า, ๙๕ บาท



### ๘๙. มาสเตอร์พีซ

เอไลส์ บรอกซ์ (เรื่อง) / เคลลี เมอร์ฟี (ภาพ) /  
ธิดารัตน์ เจริญชัยชนะ (แปล) / (อังกฤษ)  
สำนักพิมพ์แพรวเยาวชน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๔  
๒๙๒ หน้า, ๒๑๕ บาท



### ๘๔. หิ้งห้อยปีกบางกับการเดินทาง ของหัวใจ

อุไรรัตน์ โรจน์นานนท์ (เรื่อง) /  
กรองแก้ว สุขวาณิชวิชัย (ภาพ)  
สำนักพิมพ์วิริมาardt พับลิชซิ่ง, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒  
๑๕๒ หน้า, ๑๕๕ บาท



### ๘๕. โต๊ะเต๋

เรื่องศักดิ์ ดวงพลา (เรื่อง/ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งที่ ๓, ๒๕๕๒  
๑๖๐ หน้า, ๑๑๐ บาท



### ๘๖. อุบายเศรษฐี

งามพรรณ เวชชาชีวะ (เรื่อง) /  
วัชรพาร ศรีสุข (ภาพ) /  
อรยา สุตบุตร (แปลเป็นภาษาอังกฤษ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๖  
๒๔ หน้า, ๖๕ บาท



### ๘๗. พิชิตศึกหนกนึ่ง

ทศสิริ พูลนวล (เรื่อง) / ตีสม โพธิ์งาม (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๒  
๒๔ หน้า, ๖๕ บาท



### ๘๘. ศึกกวมภกรรณ

ทศสิริ พูลนวล (เรื่อง) /  
ชนัญญา กิจเจริญชัย (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๒๔ หน้า, ๖๕ บาท



### ๙๙. ไฉยราหสกะดักพ

ทศศิริ พูลนวนล (เรื่อง) /  
วีระยุทธ เลิศสุตวิชัย (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งที่ ๔, ๒๕๕๓  
๒๔ หน้า, ๖๕ บาท



### ๑๐๐. ฆงกาคิดบคัษ

รัศมี เบื่อขุนทด (เรื่อง) /  
ฉัตรชฎา ปานเขียน (ภาพ)  
สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, พิมพ์ครั้งที่ ๓, ๒๕๕๐  
๒๔ หน้า, ๖๕ บาท



### ๑๐๑. ลังจทอง

พัชรี มีสุคนธ์, สุกัลักษณ์ พูนสินบุรณะกุล,  
รัตนา คชนาท (เรื่อง) / โกลล ทองด้วง (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ห้องเรียน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๐  
๓๖ หน้า, ๑๑๐ บาท



### ๑๐๒. พระสุรข-มโหฬาร

พัชรี มีสุคนธ์, สุกัลักษณ์ พูนสินบุรณะกุล,  
รัตนา คชนาท (เรื่อง) / โกลล ทองด้วง (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ห้องเรียน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๙  
๓๒ หน้า, ๑๙๐ บาท



### ๑๐๓. ฆิทากล้าซ่า

พัชรี มีสุคนธ์, สุกัลักษณ์ พูนสินบุรณะกุล,  
รัตนา คชนาท (เรียบเรียง) / โกลล ทองด้วง,  
จันทรเพ็ญ พงศ์นิวัตร, วินิจ ยีสมัน (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ห้องเรียน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๘  
๔๘ หน้า, ๑๓๕ บาท



### ๑๐๔. ฆิทากฆุขะฆา

พัชรี มีสุคนธ์, สุกัลักษณ์ พูนสินบุรณะกุล,  
รัตนา คชนาท (เรียบเรียง) / สิทธิพร พวงสุข,  
โกลล ทองด้วง, จันทรเพ็ญ พงศ์นิวัตร (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ห้องเรียน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๘  
๔๘ หน้า, ๑๓๕ บาท



### ๑๐๕. ฆิทากเมืองโบราณ บคธสลาทที่คักคิลสิทอิ

พัชรี มีสุคนธ์, สุกัลักษณ์ พูนสินบุรณะกุล,  
รัตนา คชนาท (เรียบเรียง) / สิทธิพร พวงสุข,  
โกลล ทองด้วง, ตริโรจน์ รุ่งโรจน์ศิริวิษ (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ห้องเรียน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๙  
๔๘ หน้า, ๑๓๕ บาท



### ๑๐๖. ตำฆาฆลาฆิตไทย

พัชรี มีสุคนธ์, สุกัลักษณ์ พูนสินบุรณะกุล,  
รัตนา คชนาท (เรื่อง) / สิทธิพร พวงสุข (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ห้องเรียน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๔๘  
๔๐ หน้า, ๑๒๐ บาท



### ๑๐๗. กางกอลิงไมค์ฆองลึง

สุกัลักษณ์ พูนสินบุรณะกุล, พัชรี มีสุคนธ์,  
รัตนา คชนาท (เรื่อง) / วินิจ ยีสมัน (ภาพ)  
สำนักพิมพ์ห้องเรียน, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๑  
๔๘ หน้า, ๙๕ บาท



### ๑๐๘. บคลือกุกักไค้ฆัวใจคิตคัก (ลอม ๑)

นายูจิน (เรื่อง/ภาพ) /  
นาริสฐา สุขประมาณ (แปล) / เกาหลิ  
สำนักพิมพ์อมรินทร์คอมมิกส์, พิมพ์ครั้งแรก, ๒๕๕๔  
๒๘๑ หน้า, ๒๘๙ บาท





# คณะกรรมการคัดสรรหนังสือดี เพื่อสร้างเสริมการพัฒนาหน้าตาแห่งโอกาส สำหรับเด็ก ๙-๑๒ ปี

แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน  
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

## ที่ปรึกษา

### คุณสุใจ พรหมเกิด

ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

## ประธานคณะกรรมการ

### รศ. ถิรนนท์ อนวัชศิริวงศ์

หัวหน้าภาควิชาวาทยวิทยาและสื่อสารการแสดง  
คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## คณะกรรมการ

### คุณระพีพรรณ พัฒนาเวช

บรรณาธิการหนังสือเด็กอิสระ และ  
นักขับเคลื่อนสังคมเพื่อพัฒนาเด็กด้วยการอ่าน

### คุณวีระศักดิ์ จันทรสังแสง

นักเขียน ประจำกองบรรณาธิการนิตยสารสารคดี

### อาจารย์พิเชษฐ ปฤษณารุณ

บรรณารักษ์ชำนาญการ กลุ่มงานพัฒนาห้องสมุดประชาชน  
สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว กรุงเทพมหานคร

### ผศ. ดร. สุกัญญา สมไพบูลย์

อาจารย์คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาและการสื่อสาร

### ดร. ประภัสสร จันทรสถิตย์พร

อาจารย์คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ผู้เชี่ยวชาญด้านการละคร

### อาจารย์ธนพล เขาวานิชย์

นักเขียน-นักวิจารณ์ภาพยนตร์ ละครโทรทัศน์  
หัวหน้าฝ่ายพัฒนารายการ นิวทีวี



# สจ.ใจสัจจบสพช. หนังสือชุดโครงการคัดสรรหนังสือดี เพื่อสร้างเสริมการพัฒนาหน้าตาแห่งโอกาส สำหรับเด็ก ๙-๑๒ ปี

ติดต่อ

ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

โทรศัพท์ : ๐ ๒๒๑๘ ๙๘๗๒

โทรสาร : ๐ ๒๒๕๔ ๙๔๙๕

[www.chulabook.com](http://www.chulabook.com)

บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด

โทรศัพท์ : ๐ ๒๖๖๒ ๓๐๐๐ ต่อ ๔๓๐๙

โทรสาร : ๐ ๒๖๖๒ ๐๙๑๙

[www.nanmeebooks.com](http://www.nanmeebooks.com)

บริษัท แพลน ฟอว์ คิดส์ จำกัด

โทรศัพท์ : ๐ ๒๕๗๕ ๒๕๕๙

โทรสาร : ๐ ๒๕๗๕ ๒๖๕๙

[www.planforkids.com](http://www.planforkids.com)

บริษัท พาส เอ็ดดูเคชั่น จำกัด

โทรศัพท์ : ๐ ๒๘๘๑ ๒๘๔๐

โทรสาร : ๐ ๒๔๓๔ ๔๕๗๒

[www.passeducation.com](http://www.passeducation.com)



## หนังสือคัดสรร โครงการคัดสรรหนังสือดี เพื่อสร้างเสริมการพัฒนาหน้าตาแห่งโอกาส สำหรับเด็ก ๙-๑๒ ปี

พิมพ์ครั้งที่ ๑ : พุทธศักราช ๒๕๕๗  
 จำนวนพิมพ์ : ๒,๐๐๐ เล่ม  
 บรรณาธิการ : สุดใจ พรหมเกิด  
 บรรณาธิการฝ่ายศิลป์ : ปาจรีย์ พุทธเจริญ  
 กองบรรณาธิการ : เทอดศักดิ์ จำนวนศักดิ์, ชุตินันท์ พุกกลิ่น,  
 วิลาสินี ดอนเงิน, คณินดา แอตตาล,  
 วิไล มีแก้วสุข, จิระนันท์ วงษ์มัน,  
 นิสาร์ตัน อานาจอนันต์, จันทิมา อินจร,  
 ปนัดดา สังฆทิพย์  
 ประสานการผลิต : ชุตินันท์ พุกกลิ่น  
 จัดพิมพ์และเผยแพร่ : แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน  
 ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุน  
 สนับสนุนการส่งเสริมสุขภาพ (สสส.)  
 ๔๒๔ หมู่บ้านงามไม้  
 ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๖๗ แยก ๓  
 ถนนจรัญสนิทวงศ์  
 แขวงบางพลัด เขตบางพลัด  
 กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐  
 โทรศัพท์ : ๐ ๒๔๒๔ ๔๖๑๖-๗  
 โทรสาร : ๐ ๒๔๘๑ ๑๘๗๗  
 E-mail : info@happyreading.in.th  
 Website : www.happyreading.in.th,  
 Facebook : http://www.facebook.com/happy2reading  
 Twitter : http://www.twitter.com/happy2reading  
 พิมพ์ที่ : แพลนพริ้นท์ติ้ง จำกัด  
 โทรศัพท์ : ๐ ๒๒๗๗ ๒๒๒๒



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ได้รับการสนับสนุน  
 จากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการส่งเสริมสุขภาพ (สสส.)  
 มีบทบาทหน้าที่ในการประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผล  
 จากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการ  
 ขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่าน ให้เข้า  
 ถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสใน  
 การเข้าถึงหนังสือ และกลุ่มที่มีความต้องการพิเศษ

## คณะกรรมการกำกับทิศทาง แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน กลุ่มแผนงานสื่อสร้างสรรค์เพื่อสุขภาวะ ในแผนสื่อสารสุขภาวะ และสื่อสารการตลาดเพื่อสังคม

ที่ปรึกษา ประธาน กรรมการ	อาจารย์มานิจ สุขสมจิตร รศ.จุมพล รอดคำดี นายมานพ แย้มอุทัย นางมัทนา หอมลออ รศ.ดร.อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์	นพ.ยงยุทธ วงศ์ภิรมย์ศานติ์ อาจารย์สุรินทร์ กิจนิตย์ชีว์ ดร.ชฎามาศ สุวะเศรษฐกุล รศ.ดร.วิลาสินี อดุลยานนท์
เลขานุการ	นางสาวเต็มพร วิรุฬพาพันธุ์ นายदनัย หวังบุญชัย	นางสุดใจ พรหมเกิด
ผู้ช่วยเลขานุการ	นางญานี รัชต์บริรักษ์	
ผู้จัดการแผนงานฯ	นางสุดใจ พรหมเกิด	

ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรม  
 เพื่อสร้างเสริมให้เกิดพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่าน  
 เพื่อสังคมสุขภาวะกับเราได้ที่  
**แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน**  
 ๔๒๔ หมู่บ้านงามไม้ ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๖๗ แยก ๓ ถนนจรัญสนิทวงศ์  
 แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐  
 โทรศัพท์ : ๐ ๒๔๒๔ ๔๖๑๖-๗ โทรสาร : ๐ ๒๔๘๑ ๑๘๗๗  
 E-mail : info@happyreading.in.th  
 website : http://www.happyreading.in.th  
 Facebook : http://www.facebook.com/happy2reading  
 Twitter : http://www.twitter.com/happy2reading



